18 November - 1949 - 18856 - ١٨٨٥٦ - العدد - السنة الحادية والستون - ٨ صفحات - مصر القاهرة في يوم الجمعة ١٨ نوفمبر سنة ١٩٤٩ - ٢٧ محرم سنة ١٣٦٩ - ٩ هاتور سنة ١٦٦٦

١٠ مليمات



جميع المراسلات
تكون باسم اصحاب المقطم بمصر
العنوان التلغرافي : المقطم بمصر
التليفون ٤٦٢٥٦ - ٤٦٢٥٥
الاعلانات
اجرة السطر ٣٠ قرشا صاغا

المقطم
AL-MOKATTAM

Telegrams: AL-MOKATTAM - CAIRO
Money Orders Payable to the Publishers
Telephone Nos. 46256 & 46255
ADVERTISEMENTS: P.T. 30 per line

PUBLISHED IN CAIRO BY
SARRUF, NIMR & MAKARIUS
SUBSCRIPTIONS
In Egypt: Yearly P.T. 240 / Half-yearly P.T. 140
Abroad Yearly: Reduced rates Sh. 60 / Full rates Sh. 71

فيشنسكي يتوعد باستخدام روسيا للفيتو
ما دامت هيئة الامم المتحدة على قيد الحياة
الجمعية العمومية تقترع اليوم على اقتراح حظر شحن السلاح لالبانيا و بلغاريا

فلشنج ميدوز في ١٨ (ي.ب) — تقترع اليوم في الجمعية العمومية لهيئة الامم على الاقتراح الذي وافقت عليه اللجنة السياسية بحظر شحن الاسلحة الى البانيا وبلغاريا حتى تكف هاتان الدولتان عن مساعدة الثوار الشيوعيين في اليونان.

وينتظر ان يظفر هذا الاقتراح (وقد قدمته اميركا وبريطانيا واستراليا والصين ووافقت عليه اللجنة السياسية باتفاق ٣٨ صوتا على ٦) بتأييد اغلبية ثلثي الاعضاء اللازمة لموافقة الجمعية العمومية عليه وتنفيذه

وهناك اجماع ان الاملات ضعيفا جدا في ان تعير الجمعية العمومية اهتماما كبيرا للاقتراح الروسي بمطالبة الحكومة اليونانية باصدار عفو شامل عن الثوار اليونانيين واجراء انتخابات عامة في اليونان باشراف هيئة الامم

وينتظر ان توافق الجمعية العمومية بالاجماع على اقتراح عودة الاطفال اليونانيين الموجودين الآن في أراضي الدول الشيوعية المجاورة الى بلادهم

وقد أبدت كل من روسيا وبريطانيا وأميركا رأيها النهائي في المشكلة اليونانية أمس في أثناء المناقشة التي كانت تدور بهدوء غير مألوف

واتهم المستر بنجامين كوهين مندوب الولايات المتحدة حكومة روسيا ودول الكومنفورم بمحاولة التحريض واثارة الفتن لقلب نظام الحكم في اثينا

وطلب المستر هكتور ماكنيل وزير الدولة البريطاني من روسيا ان تلزم نفسها بالقرار الذي اتخذته الجمعية العمومية ووجهت فيه النداء الى الدول المجاورة لروسيا في الشمال بالمحافظة على حيادها التام

واكد المسيو قسطنطين تسالدريس وزير خارجية اليونان للجمعية العمومية انه (في خلال كفاحنا امام الظلم والطغيان نجحنا في المحافظة على الديموقراطية في بلادنا)

واقسم الرفيق اندريه فيشنسكي وزير خارجية روسيا بأن روسيا ستستخدم حق الفيتو مادامت هيئة الامم على قيد الحياة ومادامت هناك محاولات لجر الاتحاد السوفيتي الى الارتباط بقرارات لاتطابق ميثاق الهيئة

وفي الحال وبعد ما أعلن الجنرال كارلوس رومللو فض الاجتماع حدث مظهر عجيب من مظاهر الدبلوماسية المكشوفة اذ اجتمع هكتور ماكنيل وفيشنسكي الخصمان اللدودان على مبدأ الجمعية في وسط قاعة الجمعية العمومية

واخذ الدبلوماسيان الكبيران يتحدثان حديثا خاصا عن طريق مترجم فيشنسكي الخاص لمدة عشرين دقيقة بينما اخذ المسيو ارتونيان وكيل رئيس الوفد الروسي يسلي نفسه بالتقاط مناظر سينمائية للمشهد

المعاهدة النمسوية

ومن المفهوم ان فيشنسكي وماكنيل كانا يتحدثان عن مسألة المعاهدة النمسوية التي يبحثها في الوقت الحاضر في نيويورك وكلاء وزراء الخارجية الاربعة ويأملون الانتهاء من تقديم مشروع المعاهدة لرؤسائهم في اول شهر ديسمبر اذا لم يكن في نهاية الاسبوع القادم ولم يعرف تماما ما دار بين ماكنيل وفيشنسكي، غير ان الصحفيين ادركوا من ابتسامات الرجلين ان الحديث كان وديا

مؤتمر الهاي

ويناقش مجلس الامن اليوم التقرير المقدم عن نجاح مفاوضات الهاي وتسليم هولندا مقاليد السيادة لاندونسيا

نزع السلاح

ومن المنتظر ان تتخذ اللجنة السياسية الخاصة قرارا اليوم في عدة اقتراحات خاصة بنزع السلاح

انور خوجه يسافر الى موسكو
ليطلب عون روسيا العسكري لالبانيا

بلغراد في ١٨ (ي.ب) قال امس مصدر من مصادر حكومة البانيا الموثوق بروايته ان الكولونل جنرال انور خوجه رئيس وزراء البانيا سافر الى موسكو في زيارة سرية ليستزيد من عون الاتحاد السوفيتي بعدما اقلقه الجوع المتزايد الذي يشعر به بين شعبه وجيشه

وقال هذا المصدر ان الجنرال خوجه غادر تيرانا عاصمة البانيا في يوم الاثنين الماضي بطائرة سوفيتية في خفارة جنرال روسي لم يعرف اسمه

وايد الدبلوماسيون الذين وصلوا الى بلغراد أمس قادمين من تيرانا النبأ القائل ان خوجه سافر الى موسكو في يوم الاثنين

وفرنسا هي البلد الوحيد من بلدان الغرب التي لاتزال تحتفظ بالتمثيل الدبلوماسي مع البانيا

وقد احلت يوغسلافيا نفسها من ميثاق الصداقة والتعاون العسكري ومدته عشرون عاما المبرم بينها وبين البانيا في يوم السبت الماضي اعني قبل سفر خوجه بيومين

وقال هذا المصدر ان عمل يوغسلافيا استحث خوجه لتقرير السفر رأسا الى الكرملن ليطلب مساعدته وقال ان دكتاتور البانيا اصر على ان يتقدم بنفسه الى الكرملن لأن الموقف الاقتصادي والسياسي في بلده يسوء يوما عن يوم

واضاف المصدر الى ما تقدم ان خوجه يسعى الى الظفر بأي ضرب من ضروب مظاهرة الاتحاد السوفيتي لالبانيا مظاهرة علنية

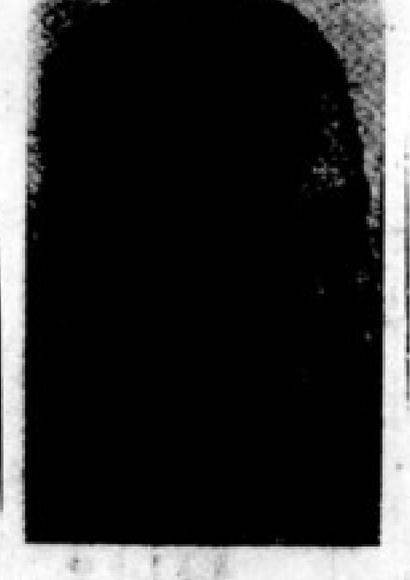
ويبدو أن خوجه تملكه الفزع وقد رأى جيشه تمزق الاوصال تعوزه قاعدة التموين وشعبه يتضور جوعا وازدياد عدد المناصرين ليوغسلافيا بين الحزب الشيوعي وقوات الامن

بونش متفائل جدا
بامكان استتباب السلام في الشرق الاوسط

نيويورك في ٢٨ (ي.ب) — قال الدكتور رالف بونش وسيط هيئة الامم السابق في فلسطين امس: «لا اشك مطلقا في امكان الوصول الى حل نهائي لاستتباب السلام في الشرق الاوسط»

وقال خليفة الكونت فولك برنادوت لاعضاء نادي الروتاري الاميركيين والمنتمين الى ٢١ دولة اخرى من دول اميركا اللاتينية واوربا أن مستقبل لاجئي فلسطين العرب هو العقبة الاخيرة في سبيل الوصول الى صلح دائم بين اسرائيل والدول العربية

وقال الدكتور بونش: «واذا امكن حل هذه المشكلة في الحال فلن تكون هناك مسائل اخرى حيوية لا يمكن حلها بطريقة ترضي الفريقين



واضاف بونش قائلا ان مستقبل الشرق الاوسط يبدو «طيبا ومعقولا»

ادیناور يباحث
المندوبين الساميين الثلاثة

بون في ١٨ (ر) — قال كبير في بون ان الدكتور كونراد اديناور مستشار المانيا الغربية تباحث امس مع المندوبين الساميين الثلاثة للدول الحلفاء في موضوع فك اجزاء المصانع الألمانية ودامت مباحثاتهم ثلاث ساعات

والمفهوم كذلك ان المندوبين الساميين طلبوا من الدكتور اديناور ان يطلعهم على آرائه في صدد اختيار واعتماد ممثلين تجاريين وقناصل لألمانيا

عمال البترول في حيفا
يتوعدون بالاضراب

حيفا في ١٨ (و. ف) قرر عمال معامل تكرير الزيت في حيفا تنظيم اضراب عام اذا لم تلغ الشركة قرارها الخاص بالاستغناء عن اربعة من العمال وسيتخذ قرار نهائي في هذا الشأن يوم الاحد القادم

التيمس تطالب بفين
بعدم الغموض في بياناته

لندن في ١٨ (ر) — اعربت جريدة التيمس اليوم عن سخطها لأن المستر ارنست بفين وزير الخارجية البريطانية كان أمس «غامضا» عند ما تحدث عن موضوع المانيا في مجلس النواب البريطاني

وقالت: انه لأمر يدعو الى خيبة الرجاء ان يلجأ المستر بفين بعد ما عالج سياسة بريطانيا عامة علاجا وافيا، الى الحديث حديثا غامضا عن المانيا وهي رقعة ذات شأن حيوي ملح

وقالت الجريدة عن اشارة المستر بفين الى منظمة غرب اوربا: لم تكن اقواله هي مدعاة لخيبة الرجاء، ولكن طريقة قولها هي التي تدعو الى ذلك. فقد ترك اموراً كثيرة دون ان يشير اليها، ففتح الباب على مصراعيه ليحمل عليه تشرشل

كندا تعترف بحكومة غرب المانيا

اوتاوي في ١٨ (ي.ب) قال المستر لستر بيرسن وزير خارجية كندا في مجلس النواب امس ان كندا ستعترف بحكومة غرب المانيا بان توفد الى بون بعثة دبلوماسية في الشهر القادم

توماس ديوي

ينقذ زنجيا من المقعد الكهربائي

الباني في نيويورك في ١٨ (ر) — أنقذ المستر توماس ديوي حاكم ولاية نيويورك حياة زنجي بعدما حكم عليه بالاعدام بالكرسي الكهربائي

وكان هذا الشاب الزنجي وعمره عشرون سنة محكوما عليه بالاعدام لانه قتل فتاة عمرها ١٥ سنة عندما كان يحاول سرقة في بروكلن فطلب ديوي تخفيف الحكم الى السجن المؤبد

في الهيئة الدولية
المساعدة الفنية
للبلدان المتخلفة اقتصاديا

أجمع اعضاء الجمعية العمومية لهيئة الامم المتحدة أمس الاول على الموافقة على الشروع رسميا في بحث برنامج الهيئة لتقديم المساعدة الفنية للاقاليم التي نكصت في أحوالها الاقتصادية. وكان الاجماع دليلا على ان شرق العالم وغربه على السواء في حاجة الى الارتقاء الاقتصادي، وان الدول جميعا يعوزها ان تعالج نواحي القصور الاقتصادي فيها بالاستعانة بالخدمات الفنية التي تضعها هيئة الامم تحت تصرفها.

وتقرر منح المسيو تريجفي لاي السكرتير العام للهيئة سلطة الدعوة الى عقد مؤتمر عام قريبا للاتفاق على الشؤون المتعلقة بهذه المساعدة.

والمفهوم مما روته الانباء قبلا ان الولايات المتحدة خصصت مبلغ ٨٥ مليون دولار تستعين به هيئة الامم على تنفيذ برنامج المساعدة الفنية، فضلا عن انها وضعت هي بنفسها مشروعا بات يعرف باسم «النقطة الرابعة» أو «المشروع الجريء الجديد» وهو المشروع الذي تحدث عنه الرئيس ترومان للمرة الاولى في خطاب تنصيبه في منصبه في الرابع من شهر يناير من العام الحالي.

وسيسير هذا المشروع جنبا الى جنب مع المساعدة الفنية لهيئة الامم، لان تنفيذه عن طريق الهيئة يدرأ عنه كل مظنة ويبرئه من كل تهمة كما حدث مع مشروع مارشال الذي ما فتىء يتعرض لحملة عنيفة قاسية من الاتحاد السوفيتي باعتباره «اداة للسيطرة السياسية والاسترقاق الاقتصادي»

والمساعدة الفنية سواء جاءت من هيئة الامم او من الولايات المتحدة او من سواها من المصادر، لا مطعن عليها ولا مأخذ فيها ما دامت تحقق هدفا واحدا هو رفع مستوى الحياة وازالة اسباب الخصاصة واقالة عثرات الاقتصاد ولكن الاعتراضات تتكاثر «وتتدرن» اذا انطوت هذه المساعدة على مساس ما بالكرامة القومية او السيادة الوطنية او سلامة البلاد واراضيها، او اذا تعرضت من قريب او من بعيد لشؤون البلاد الداخلية وتحت نحو توجيهها الى هذا الطريق او ذاك

ودول العالم جميعا تستعين بخبرة الخبراء. وقد استعانت مصر ولبنان بمستشارين كثيرين من الاجانب ابرزهم المسيو فان زيلند الخبير الاقتصادي البلجيكي. وليست هناك دولة استكملت نواحي النهوض فيها بحيث سدت امامها جميع ابواب الارتقاء، ولم يعد هناك زيادة لمستزيد. وانما الدول جميعا تحتاج الى خبرة الفاهمين فالانهر الضاربة يراد شكم مجاريها وضبط لجمها والكنوز المطمورة في جوف الثرى يراد استخراجها والانتفاع بها والطاقة المدخرة في الماء المتدفق وفي الـ ... المغمور وفي الفحم المدفون يجب ان تستغل خير استغلال والمعادن التي تراكمت عليها رمال الحقب يجب ان تستنبط وتستخدم في تحقيق اغراض الحضارة وقوى الطبيعة مافتئت تحتاج الى توجيه وتبديل

وهذه جميعا لا تتحقق ان لم تتضافر القوى وتوجه الجهود وتخلص النيات من المآرب ويرتد العالم الى روح التعاون المجردة

وهناك امثلة حية على نجاح المشروعات العمرانية والانشائية ومشروعات الاستثمار في العالم لانها نهضت على اسس اقتصادية سليمة وجردت من اعتبارات السياسة التي تعوقها. فهناك مشروع وادي التنسي الذي يعد مفخرة المشروعات المائية في العالم لانه خلق سبع ولايات اميركية خلقا جديدا وصنع معجزات رب القلم يعجز عن وصفها. وهناك السدود الضخمة المنشأة حول هولندا (البلاد الواطئة) وهي السدود التي لولاها لغمر ماء المحيط دولة بأسرها واغرق سكانها واراضيها ومراعيها وهناك مشروعات البترول في الجزيرة العربية التي يعد اول عامل من عوامل نجاحها عزوف القائمين بها عن التدخل في الشؤون السياسية وهناك امثلة لاحصر لها يمكن سوقها

ولذلك يجدر بالحكومات ان ترفض المساعدات الحكومية اي المساعدات التي تريد حكومة اجنبية ان تمنحها مباشرة الى حكومة اخرى اما العون الذي يرد عن طريق هيئة الامم المتحدة او الذي يجيء عن طريق رؤوس الاموال الفردية الخاضعة للقيود والالتزامات التي تقررها الحكومات فهذه لاخوف منها بل أنها ستؤدي في اغلب الرأي الى منفعة متبادلة. هذا فضلا عن ان الحكومات لا تحسن النهوض بالمشروعات الواسعة كما يحسن الافراد والخبراء القيام بها اذا توفرت لهم الاموال واذا افسح لهم المجال

وموظفو الحكومات لا يسعهم مثلا ان يشرفوا على تنفيذ مشروع كمشروع كهربة خزان اسوان لانهم يفتقرون الى الخبرة والى الدراية والى القدرة على التنفيذ

اما الشركات ذات الباع الطويل في مشروعات انشاء السدود فهي التي تحسن هذه الاعمال

وديع فلسطين

بيع اراض بالمزاد
الجمعة ٢٥ نوفمبر العاشرة صباحا
قطعة ٢٣٠٠ متر معدة للبناء ٤ قطع تقسيم حوالى ٣٠٠ متر القطعة — الكل بشارع الهرم — سعر أساسي يبدأ من ٧٥ قرشا بمكتب حلمي الخبير ٥٣ شارع ابراهيم باشا تليفون ٥٩٨٩١

وأخيرا بفضل اقبالكم
مفاجأة الصابون الكبرى
مجانا
قطعة من صابون التواليت الممتاز
صابون كليوباترة
لكل مشتر قطعة من صابون
نابلسي أسعد
المصنوع من زيت الزيتون الصافي ١٠٠٪
وثمنه كالمعتاد
القطعة ½ رطل
٥½ فقط

على هامش الحج :

بين الصـــــفا والمروة

حمام الحمى وطير الابابيـــل

لمندوب المقطم الخاص في موسم الحج

تهتم الحكومة السعودية بتوجيه عنايتها بشؤون الحجاج فوضعت مظلة كبيرة مقامة على اعمدة ثابتة في شارع المسعى لتق حجاج بيت الله الحرام وهج الشمس وحرارتها — وهذه مكرمة طيبة — تعتبر في الحقيقة من بوادر التقدم والاصلاح المنشود ولا تزال تدأب وراء كل ما يعود بالنفع والخير العميم

والواقع ان شارع المسعى هذا يمتد بين الصـــفا والمراة في الجهتين الشرقية والجنوبية من المسجد الحرام وتفتح به خمسة ابواب من ابواب الحرم المكي الشريف

بين الصفا والمروة

وينتهي من الجهة الشمالية بالمروة ومن الجهة الجنوبية بالصفا وكل منهما عبارة عن لسان من جبال مكة المكرمة يصعد اليه بدرجات قليلة

ولا يختص هذا الشارع بالمسعى فحسب بل هو شارع عام محاط بالمنازل والحوانيت الكثيرة تخترقه السيارات الكثيرة

ولهذا فان الزحام يصل فيه في موسم الحج الى درجة شديدة جداً وما يصادف الحجاج في عبوره من جسيم المشاق وكبير العناء عند المسعى بين الصفا والمروة لجدير بعناية حكومة جلالة الملك عبد العزيز آل ســعود وهي الحكومة اليقظة على رفعة شأن البلاد وتقدمها

وحبذا لو خصصت هذا الشارع للمسعى ولكنه لا يتسنى ذلك الا بالعمل على تنظيمه واعداده لاداء اعظم وأهم ركن من اركان الحج بمنع اختراق السيارات

وحسبنا ما يظهر بشارع المسعى فيه الميلان الاخضران وهما عمودان مبنيان في جدار الحرم بجوار باب البغلة وباب علي

وما دمنا بصدد الحديث عن المسجد الحرام نقول ان شكله الحالي مستطيل منتظم تقريبا

وتبلغ مساحته الداخليـــة نحو ١٧٩٠٠ متر اي ما يقرب من اربعة افدنة وربع

ويحيط به من الجهات الاربع مبان متصلة ببعضها يستخدم في السكنى والبعض الآخر في مقاصد اخرى وبه اربعة اروقـة مسقوفة قائمة على ٣١١ عمودا اكثرها من الحجر الاحمر تحمل كل اربعة منها قبة تخمة وما بقي منه فعبارة عن صحن تماوي متسع تقطعه مماش صفت بالحجر تقسمه مساحات مختلفة الشكل مفروشة بالزلط الصغير الذي يسمى (بالحصى)

وتقع الكعبة المشرفة في وسط هذا الصحن تقريبا ويتبعها الحطيم — ثم يتبع مشتملات المسجد الحرام بئر وقبة زمزم : وهي على حدود المطاف من جهة الجنوب الشرقي للكعبة.

وداخل المطاف — مقام سيدنا ابراهيم الخليل والى الشرق من الكعبة المشرفة ثم باب شيبه شرق زمزم الى الشمال — وهو عبارة عن عقد كبير قائم على عمودين مكسوين بالرخام في المكان الذي كان باب المسجد الحرام في عصر النبي عليه الصلاة والسلام

أما المنبر فمن الرخام المرمر موشى بالذهب المموه غاية في دقة الجمال وحسن الصناعة العربية ومكانه بالقرب من مقام الخليل، وتقع السقائف المقامة على حدود المطاف وبالقرب منها للصلاة الائمة الاربعة. وللمسجد الحرام سبع مآذن (منارات) يؤذن عليها في جميع الاوقات — وللمؤذنين شيخ يبدأ بالاذان على سطح قبة زمزم فيتبعه المؤذنون باصوات آخذة بمجامع القلوب وتطرب الآذان تموجات الهواء فتمتلئ القلوب بالخشوع والخشية والرهبة

ومما هو جدير بالذكر — اننا شاهدنا نخبة كبيرة الطيور — تملأ سطح المسجد الحرام ومنافذه وصحنه — وهذا النوع من الطير معروف عندهم (بحمام الحمى) وله فيه وفي جميع منازل مكة اماكن متعددة يعيش فيها ويعيش ويفرخ ولا يعرض له احد باذى.

ولقد تراه جيوشا واسرابا كثيرة قد استأنس في الحرم وجهات مكة وأنس من الناس العطف والقبول وله بالحرم احواض للشرب واماكن يلتقط منها الحبوب التي ترسل اليه سنويا من الاوقاف والتي يجود عليه بها الحجاج — وله ايضا بجهة ابي قبيس بئر يشرب منها وتعرف ببئر الحمام يجتمع عندها آلاف منه للشرب والاستحمام بحرية تامة وهو على كثرته في الحرم لا يرى منه شيء على سطح الكعبة ويرجع احترامه الى عهد بعيد لاعتقاد الناس انه من نسل الحمامة التي عششت على باب الغار الذي اختبأ فيه رسول الله وصاحبه ابو بكر عند الهجرة

واحترام الحمام من حيث هو عادة قديمة شائعة في كثير من الامم من عهد نوح عليه السلام الى الآن وكثيرا ما استخدمته الامم في البريد والمراسلات الحربية وغيرها

كما ترى في فضاء صحن الحرم وحول الكعبة طائر صغير ذو مناقير مستطيلة لونه رمادي يميل الى الحمرة يطلق عليه اسم « طير الابابيل » الذي يعتقد الكثير منهم بانه الذي دافع عن الكعبة المشرفة (بيت الله الحرام) في هجوم جيش الحبشة عليها — وقد ورد ذكره في القرآن الكريم في سورة الفيل (وارسل عليهم طيرا ابابيل ترميهم بحجارة من سجيل فجعلهم كعصف مأكول)

ولنا عودة ان شاء الله

القاهرة   احمد ربيع المصري

أسعار القطن

في المحلة الكبرى

لمكاتب المقطم بالمحلة الكبرى :

كان جو بورصة العقود باسكندرية مكهربا هذا الاسبوع وبلغ الصعود والنزول فيها نحو اربعة ريالات في الجلسة الواحدة وقد ختمت الاسبوع بنزول كبير في جميع الاشهر ورغما من شدة التطاحن بين حزبي الصعود والنزول فسوف يعقد النصر لحزب الصعود على الغالب لعدة اسباب منها واهمها متانة اسعار الاشموني بالنسبة لضآلة محصوله وهذه المتانة كافية لان تحول دون تمادي النزول في اسعار الكرنك بعدما اصبح الفرق بين سعره وسعر الاشموني لا يتجاوز حدود ثمانية ريالات وقد كان في العام الماضي نحو ٢٠ ريالا ومنها زيادة الطلب على الكرنك اخـيرا وعودة علاوانه الى الارتفاع في سوق ميناء البصل لذلك يرجح عودة اسعار القطن الى الصعود في الاسبوع القادم هذا وقد نشطت سوق المحلة وبلغت المشتريات فيها هذا الاسبوع ١٦ الف كيس وبلغ سعر الكرنك ١٩١٠ قروش والجيزة ٣٠ ـ ١٦٧٥ قرشا والجيزة ٢٣ ١٦٥٠ قرشا والمنوفي ١٦٠٠ قرش والاسعار متمسكة ومائلة الى التحسن

انارة غزة بالكهرباء

وصل الى القاهرة بالسيارة مساء امس سعادة رشدي الشوا بك رئيس بلدية غزة لقضاء بضعة ايام لبحث موضوع تأمين الوسائل اللازمة لانارة غزة بالكهرباء

وهو المشروع الذي يحبذه سعادة مصطفى الصواف بك نائب الحاكم الاداري العام

وغزة كانت حتى اليوم تنار بعض احيائها بمولدات للكهرباء يملكها بعض الافراد والشركات

وزير الشؤون الاجتماعية

يضع أساس اللامركزية في وزارته

لمندوب المقطم بوزارة الشؤون :

كان مما قاله معالي محمد عبد الخالق حسونه باشا وزير الشؤون الاجتماعية لمديري مصالح وزارته وكلاتهم عند مقابلته لهم أخيراً انه لما كان وكيلا لوزارة الخارجية نشأت عنده عقيدة بان جميع شؤون الموظفين هي من اختصاص وكيل الوزارة وهو المرجع الاخير فيها

ثم قال لهم ان هذه العقيدة زادت اليوم عندي بعد ما اصبحت وزيراً وعلى ذلك فيهمني ان اذكر لكم ان الدكتور احمد حسين بك وكيل الوزارة هو المرجع الأخير لجميع شؤون الموظفين وان مدير كل مصلحة مسؤول عن موظفي مصلحته وبالتالي مدير كل ادارة مسؤول عن موظفي ادارته وبذلك يستقيم العمل، ينتظم وينصرف كل الى اداء الواجب عليه ثم اعلن معاليه ان بابه مفتوح لكل شكاية وانه سيعمل على انصاف صاحب الحق ولا يتهاون مع أي موظف يقدم شكوى ويثبت عدم احقيته فيها

نظام العمل الحكومي في مصر

وحدث الوزير رجال وزارته عن نظام العمل الحكومي في مصر موجها نظرهم الى ما يقوله البعض من ان حكم الانجليز كان خيراً من حكم المصريين وهو أمر ينبغي على كل موظف يجري في عروقه دم مصر أن يضعه نصب عينيه ليثبت عن جدارة عكس هذا القول فلا يؤجل عملا الى غد يمكن أن ينجزه اليوم ولا يتهاون في أعطاء كل ذي حق حقه بروح الانصاف والمساواة بين الجميع

نشر المراكز الاجتماعية

هو خير وسيلة لصد اخطار البلشفية ولما جاء ذكر المراكز الاجتماعية قال معالي حسونة باشا انه لما كان وكيلا لهذه الوزارة وقدم أول مشروع لانشائها وطلب فيه انشاء عدد من هذه المراكز الاجتماعية صادف اعتراضا من بعض ذوي الشأن بحجة أن هذا المشروع من شأنه تشجيع الدعوة الى نشر البلشفية في الريف

ثم قال معاليه انه يسره أن يعلن الآن انه ثبت عمليا بعد مضي عشر سنوات على تنفيذ مشروع المراكز الاجتماعية وهو لم ينتشر بعد انتشاراً كبيراً — ان نشر هذه المراكز في الريف يعد خير وسيلة تتبع لصد أخطار البلشفية عن أهل القرى جميعا

اتفاق ثنائي للنقل الجوي

بين مصر وفرنسا

عقدت في مساء امس بمصلحة الطيران المدني الجلسة الاخيرة للمفاوضات الدائرة بين الحكومتين المصرية والفرنسية بشأن ابرام الاتفاق الثنائي للنقل الجوي بين الدولتين وذلك لمراجعة النص النهائي للاتفاق الذي تم توقيعه بالحروف الاولى في الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم وسينوب عن الحكومة المصرية صاحب العزة مصطفى رياض مرسي بك مدير عام مصلحة الطيران المدني وعن الحكومة الفرنسية المسيو لوسيه مستشار السفارة الفرنسية بالقاهرة

ضبط سيارة مسروقة

تمكن الصاغ عبد الحميد الخولي بمباحث شمال القاهرة من ضبط سيارة اجرة رقم ١٨٧٠٣ بجراج بشبرا تبين انها مسروقة وان شخصا مجهولا احضرها الى الجراج فاخذ في البحث عنه

طلبات رجال التعليم الحر

استقبل معالي وزير المعارف بمكتبه بعد ظهر أمس الاستاذ محمود عثمان الرئيس العام لاتحاد التعليم الحر وقدم لمعاليه خالص الشكر على خطابه الرقيق الذي وجهه الى الاتحاد العام بمناسبة تكريم سعادة الدكتور طه حسين بك رئيسه الفخري

وقد رفع لمعاليه مذكرات بشأن الاداريين بالتعليم الحر. وضرورة عقد المجلس الاعلى للنظر في المسائل المؤجلة وتعديل اللائحة التنفيذية لقانون تعميم الحر واعانة المدارس الجديدة التي وضعت في درجات هذا العام ومدرسة التعاون الابتدائية باليوها وترقية المدرسين ذوي الخبرة نظارا وترقيتهم الى ثانوي وصرف العلاوات المتأخرة لهم وتطبيق قرار المجلس الأعلى الذي يقضي بترقيتهم الى الدرجة التالية بعد ثماني سنوات وفتح باب التصفية من جديد وتغذية تلاميذ مدرسة العريش الحرة وتطبيق كادر التعليم الحر على المدارس الصناعية الحرة فوجد من معاليه كل عطف وتأييد

بتريشا روك بتلوفي

ازياء من باريس

منظر بتريشا روك كما تبدو في فيلم (امرأة صناعية) وهي كوكب مؤسسة رانك

لعل بتريشا روك هي الوحيدة بين نجوم السينما البريطانية التي تحب كل شيء فرنسي

ولا يعود ذلك لانها اتخذت مصوراً فرنسيا بل لانها قضت عدة سنوات في اول شبابها تدرس في باريس فتشربت بحب فرنسا

ولذلك اختير رئيس ريجيه ان يكون واضع تصميم ملابسها —

وستظهر بتريشا في ثوب رقص ذي لونين من الاحمر البلاتيني والاحمر الوردي ويزينه غلالة خفيفة من الحرير الاحمر

[illegible] الاسبوع

تسوية الارصدة

بين الحكومات العربية واسرائيل

كان دولة حسين سري باشا رئيس مجلس الوزراء قد قابل من أيام مندوب لجنة التوفيق الدولية المسيو سيرافوز للتفاهم معه في شأن تسوية الارصدة العربية الموجودة عند اسرائيـل والارصدة الاسرائيلية الموجودة عند الدول العربية

وقد تقرر ان يتولى سعادة عبد الحكيم الرفاعي بك وكيل وزارة المالية المباحثات في شأن هذه الارصدة بالنيابة عن الحكومة المصرية

وقد بدأت المباحثات التمهيدية لهذا الغرض في اجتماع عقد امس بمكتب سعادة الرفاعي بك وشهده المسيو سيرافوز والاستاذ احمد جلال عبد الرازق بك الوزير المفوض بوزارة الخارجية للشؤون العربية

الانتخابات السورية

الاعادة في ٢٣ نوفمبر

دمشق في ١٧ (و . ا . ع) — انتهى الاقتراع قبل ظهر امس في اربع دوائر بدمشق ودائرتين في حلب واخرى في حماه

والمفهوم انه سيعاد الانتخاب في عدد كبير من الدوائر التي لم يفز الرشح فيها بالاغلبية المطلوبة

وستكون اعادة الانتخاب في الثالث والعشرين من الشهر الحالي

انذار ليهود امركا

ما الولايات المتحدة أو اسرائيل

لايك سكس في ١٧ (و . ا . ع)

كتبت مس دوروثي طومسون الكاتبة الاميركية المعروفة في هذا الاسبوع تنذر يهود اميركا بان الوطنيين اليهود سيضطرون عاجلا او آجلا الى اختيار احد امرين : اما الولايات المتحدة واما اسرائيل

وصارحت المجلس اليهودي الاميركي في فلادلفيا بانه ليس في اميركا متسع لجنسيتين او رعويتين

وقالت ان اليهود الذين يقيمون خارج فلسطين لا يستطيعون الاستمرار الى الابد في اخذ اموال دولة اجنبية تحت ستار الاعمال الخيرية

الامل في الاتفاق

على معاهدة الصلح النمسوية

لايك سكس في ١٧ (ر) — قال اليوم الدكتور نوربرت بيشوف الممثل السياسي للنمسا في موسكو وهو يزور اميركا في الوقت الحاضر لاجراء محادثات معاهدة الصلح النمسوية انه بعد ما تحدث مع الرفيق اندريه فيشنسكي وزير خارجية روسيا اصبحت لديه « آمال » في ان تسوى الخلافات الباقية بين روسيا والدول الغربية حول معاهدة الصلح النمسوية

ويجتمع وكلاء وزراء الخارجية مرة اخرى غدا

ديك رومي

يهدى لعصمت اينونو

انقرة في ١٧ (و . ف) يكون الاعراب عن الصداقة احيانا في صورة غريبة . فقد تلقى الرئيس عصمت اينونو هدية هي عبارة عن ديك رومي « دندي » نال الجائزة الاولى في سباق نظم في ارجون

ومن المعلوم ان الديك الرومي في الانجليزية معناه تركي

يحاولون الانتحار

تناول محمد فؤاد عبد القادر مادة سامة لخلاف عائلي بينه وبين والده وقد حرر له بوليس عابدين محضراً

وحاول حسن عبد الغني الانتحار بأن سكب بترولا على نفسه واشعل بها النيران فاصيب بحروق وظهر ان صاحب المقهى الذي يعمل فيه يسيء معاملته

وحاول عبد السلام عبد الحافظ السيد الانتحار بأن طعن نفسه بموسى لفقره

الطلاق في مصر

وضمان حقوق الزوجة

من دواعي الأسف الشديد ان نسبة الطلاق في مصر نسبة هائلة جداً لا تبشر بخير الحياة الزوجية

فلاقل سبب مهما كان تافها يطلق الرجل زوجته ولأسوق لحضرات القراء أمثلة بسيطة للتدليل فقط :

دخل رجل على زوجته فلم يجدها مزينة كما امرها فطلقها . ودق رجل الباب ففتحت له زوجته وبادرت الى غرفتها لترتدي ملابسا محتشمة لوجود ضيف معه فطلقها لانها لم تفتح وتنتظر

وطلق رجل زوجته لانها تلدبنات

وطلق رجل زوجته لانها تنصحه بالاستقامة

وكثير جدا من امثال تلك الاسباب التافهة الضعيفة

ولا يراعي الرجال في ذلك طول مدة الزوجية او قصرها ووجود اولاد او عدمه وتخرج الزوجة خالية الوفاض لاشيء معها تعيش عالة على أسرتها الى ان تشكوه الى المحاكم الشرعية التي لا تحكم لها الا بنفقة عام واحد مهما كان لها من الاعوام متزوجة . فاذا تفعل لها نفقة السنة اذا كانت بلغت سن اليأس واصبح لا أمل لها في الزواج

الحق يقال ان حق المرأة المسلمة مهضوم مع الرجال وواجب المشرعين ان يسنوا قوانين جديدة تمنح المرأة معاشا دائما من زوجها اذا كانت المعاشرة قد زادت عن الخمسة عشر عاما او مكافأة اذا نقصت عن ذلك . حتى تضمن لنفسها عيشا مريحا وان لا تصبح عالة على اهلها او على الهيئة الاجتماعية اذ لا يرضي المشرعين ان تصبح حقوق الزوجة في ظهر النطق بالطلاق لاسباب اوهى من بيت العنكبوت

فالرحمة الرحمة يا أولي الامر بالمرأة الضعيفة التي يعمل الرجال على اضاعة حقها ويظلمونها ظلما بينا

زينب محمود صدقي

برنامج الاذاعة

- ٢٫٠٠ مساء ـ ما يطلبه المستمعون
- ٢٫٣٠ نشرة الاخبار
- ٢٫٣٨ أذان العصر
- ٢٫٤٥ تابع نشرة الاخبار
- ٢٫٥٠ محمد عبد الوهاب ـ غناء
- ٣٫٠٠ النشرة المالية والتجارية السلام الوطني ـ ختام
- ٤٫٥٨ أذان المغرب
- ٥٫٢ استراحة
- ٥٫٥ « فرحة » موسيقى
- ٥٫١٠ السيدة ليلى مراد ومحمد فوزي اغان من فيلم « المجنونة »
- ٥٫٣٠ ابراهيم حمودة ـ غناء
- ٥٫٤٠ السيدة نادرة ـ غناء
- ٦٫٠٠ حديث الرياضة
- ٦٫١٩ أذان العشاء
- ٦٫٢٥ قصيدة للشيخ علي محمود
- ٦٫٣٠ السيدة ملك اغان من برنامج « مايسة »
- ٦٫٥٠ « تمثال العمدة » تمثيلية تأليف المرحوم الدكتور صبري فهمي
- ٧٫١٥ الآنسة سعاد مكاوي ـ غناء
- ٧٫٣٠ حديث للدكتور محمد خلف الله
- ٧٫٤٥ اوركسترا الجيش
- ٨٫٠٠ « الراعي الاسمر » برنامج اخراج محمد محمود شعبان
- ٨٫٣٠ نشرة الاخبار وقراءة برنامج السهرة
- ٨٫٥٠ قراءة برنامج الموجة القصيرة للاسبوع المقبل
- ٩٫٠٠ قرآن : الشيخ عبد العظيم زاهر
- ٩٫٣٠ حديث لصاحب العزة الاستاذ سليم حسن بك
- ٩٫٤٥ محمد عبد الوهاب ـ غناء
- ١٠٫٠٠ « السيرة العطرة » برنامج وضع عبد الله عفيفي بك
- ١٠٫٣٠ فرقة علي فراج للموسيقى
- ١٠٫٤٥ السيدة نجاة علي ـ غناء
- ١١٫٠٠ آخر الانباء
- ١١٫١٥ كلمة عن العلاقات الودية بين البيتين المالكين في مصر ومراكش وذلك بمناسبة عيد الجلوس الملكي بمراكش
- ١١٫٣٥ تقريبا السلام الوطني ـ ختام

مواقيت الصلاة

عصر	٢:٣٨	فجر	٤:٥٢
مغرب	٤:٥٨	شروق	٦:٢٣
عشاء	٦:١٩	ظهر	١١:٤٠

جودة البضاعة

رخص الاسعار • حسن المعاملة

تجدها بمحلات

زكريا احمد سلامة

سجل تجاري ٦٨٢٥٦

ميدان احمد ماهر (باب الخلق) القاهرة الجديدة

شارع ١٠ باميه ، ملوبات

مليم	
٨٠	بالقطعة صابون نابلسي نمر
٥٧	بالقطعة صابون نابلسي فوق
٦٠	بالقطعة صابون نابلسي روضة
٣٩	بالقطعة صابون غزال كبير
٣٩	بالقطعة صابون ذهبي ونخلة كبير
٢٥	بالقطعة صابون غزال صغير
٢٤	بالقطعة صابون سيم كبير
٢٥	بالقطعة صابون نخلة وذهبي صغير
١٢٥	العلبة صابون سالايت الاصل
١٥٠	بالعلبة صابون فليك الفرم
٩٥	بالعلبة كويكر اوتس اميركاني
٨٥	بالعلبة لبن نسله
٢٣٠	بالعلبة لكتوجين نسله
٢٨٠	ستوجين نسله
١٠٠	بالاقة مكرونة مغربية غريبو الاشكال
١٠٠	علبة تونة كبيرة
٧٠	علبة سالمون كبير
٨٥	علبة مربة اشكال
١٣٠	بالاقة زبيب بناتي منقى اكسترا
٢٤٠	« مشمش هندي جديد
٢٤٠	« « جوي جديد اكسترا
١٥٠	« تين لكوم لوس
٤٠٠	الكيلو شكولاته بالبندق بالمخ
٥٦٠	« « لوكس [illegible]
٣٤٠	« ملبس [illegible] اللوز اكسترا
٣٨٠	« كرملات الجلابي اشكال لوكس
٣٠٠	« كرملات اورية مشكلة اصناف
١٨٠	« كرملات اشكال اكسترا
٢١٠	« لاقامات باللوز
١٥٠	بالرطل [illegible]

استعداد تام لجميع طلبات البوفيهات والافراح باسعار لا يمكن مزاحمتنا فيها

اين تمضي السهرة

المسارح

الفرقة بالاوبرا — يوسف وهبي بك (اليوم عمر)

مسرح الريحاني ـ رواية عباسية

شكوكو وفرقته بمسرح الازبكية

صفية حلمي وفرقتها — ابن العمدة

كيت كات ـ احسان عبده وفرقتها

دور السينما

مترو بول ـ الطاغية

روبال ـ ذو الوجه المجروح

كوزمو ـ عودة الهارب

فاروق بالزيتون ـ على قد لحافك

هونولولو ـ المرأة شيطان لمحمد فوزي

شبرا ـ الستات كده

كابرو بلاس ـ امير الدهاء

ستوديو مصر ـ كتاب الادغال ناطق بالعربي

نحاس فيلم (لوكس) منديل الحلو

الكورسال ـ اوعى المحفظة

ديانا ـ سحر

ريفولي ـ فيلم « الفخ »

مترو ـ قرار خطير تمثيل كلارك جيبل

سينما فينا ـ مغامرات كونجو بيل

اوبرا ـ فتاة ثائرة

راديو ـ المتهمة

مصر ـ لهاليبو

الشرق ـ اوعى المحفظة

الاهلي ـ لهاليبو

سينما الامير ـ لعبة الست وفيلم حسن وحسن

سينما ريالتو ـ لهاليبو وشارع الاشرار

سينما روكسي عصر الجديدة ـ جون اير ـ لجوان فونتين

سينما ميامي ـ امرأة ثائرة

سينما فريال ـ المرأة شيطان وفيلم بداية لوكاستلو في العسكرية

• عقد حضرة صاحب العزة القائمقام ابو سليت بك حكمدار بوليس السويس اجتماعا حضره حضرات المأمورين وضباط البوليس حيث القى كلمة حثهم فيها على النظام ومراقبة الشيوعيين المتشردين والضرب على ايدي العابثين بالامن العام

غريزة الخير والشر

او الغريزة الاجتماعية الاخلاقية

وكيف نشأت في الانسان والحيوانات

للاستاذ نصيف المنقبادي المحامي

كان اجدادنا البعيدون يعيشون فرادى في الغابات يتسلقون اشجارها ليحتموا بها ويقتاتوا ثمارها (١) ثم في المغاور والكهوف في العصر الجليدي او الاعصر الجليدية المتعاقبة التي دامت عشرات الالوف من السنين. فكان الواحد منهم عرضة لجميع انواع المهالك كهجمات الحيوانات المفترسة لا يستطيع ان يردها بمفرده كما انه كان يعجز عن القيام بالصعب من الاعمال في سبيل الحصول على غذائه كصيد فريسة كبيرة او في سبيل تهيئة مأوى صالح له

ولكنهم لحظوا مع مرور الزمن انه كلما سار فريق منهم مجتمعا سهل عليه التغلب على العدو المهاجم واستطاع القيام بالاعمال التي لا يقوى عليها الواحد منهم منفردا وهكذا دأبهم خبرتهم شيئا فشيئا مدة ألوف السنين على ان يقاموا مجتمعين اجدى عليهم واصلح وهذا هو منشأ الحياة الاجتماعية واول صورة من صورها كما حدث للنوع الانساني وما حدث قبل ذلك لانواع أخرى كالنمل والنحل وغيرها

غير ان اجتماعاتهم هذه كانت في بادىء الامر قصيرة الاجل لان الواحد منهم كان يبطش بالآخر كلما سنحت له الفرصة ليستولي عنوة او خلسة على اناثه او على ما يكون قد حصل عليه من فريسة او غذاء او مأوى امين فلا تطول الجماعة الحياة المشتركة ولا يلبث افرادها حتى يتفرقوا تخلصا من اعتداء بعضهم على بعض وحينئذ يشعر كل منهم بضعفه وهو منفرد امام الاخطار التي تهدد حياته في كل حين وامام الصعوبات التي يلاقيها في سبيل الحصول على غذائه

وهنا تدعوهم الظروف الطارئة مرة أخرى الى مقاومة عدو قوي او زحزحة صخرة ضخمة او مواجهة فريسة كبيرة ثم يتشتتون مجتمعون وهكذا وفي كل مرة يزدادون اقتناعا – او بعبارة اصح – يزدادون شعورا بفوائد الحياة الاجتماعية ومزاياها لكل واحد منهم

واخيراً فطنوا الى انه لا بد لبقائهم مجتمعين من اتباع بعض قواعد كانت اول الامر على ابسط صورها مثل احترام حياة الغير واناثه وغذائه

وهذا هو بدء ظهور الاخلاق بين افراد النوع الانساني وهي كما ترى وليدة المنفعة – منفعة الجماعة وبالتالي منفعة كل فرد منهم على حدة – فمنفعة الجماعة او الهيئة الاجتماعية هي اساس الاخلاق فهي التي دعت اليها وحملت الناس على اتباعها والتحلي بها لأن الحياة الاجتماعية التي اقتنع بنو الانسان بفوائدها وجني ثمارها لا بد للمحافظة عليها من احترام حياة الغير وملكيته لاناثه ومواشيه وغذائه (٢) وغير ذلك من القواعد التي سميت بالاخلاق والا اضطر كل فرد ان يهرب من غيره فتضيع عليهم تلك المزايا مزايا الحياة جماعة

وعلى هذا النحو تكونت الجماعات القليلة العدد ثم العشائر ثم القبائل ثم الشعوب. وكلما زاد ارتباط الافراد وعاشوا مجتمعين تقدمت الروح الاجتماعية او روح التضامن وارتقت الاخلاق واتسعت قواعدها ورسخت اصولها في النفوس الى ان اصبحت غريزية في الانسان او كادت. ذلك لان كل صفة مكتسبة سواء في تركيب اجسام الكائنات الحية النباتية والحيوانية (بما فيها الانسان) او في وظائف اعضائها او في طبائعها تصبح على مر الاجيال غريزية مع الاستعمال والاعتياد ومع انتقالها بالوراثة من نسل الى نسل وهذه هي ماهية الغريزة كما عرفها البيولوجيون والبسيكولوجيون مثل هربرت سبنسر وادمون بيربيه وغيرهما فاذا دربنا مثلا الكلاب العادية على الصيد وفعلنا هذا مع ما يتعاقب من نسلها فان الامر ينتهي بنا الى ان نحصل على نسل من الكلاب يعرف بغريزته اساليب الصيد ومقتضياته بلا اي تدريب وما كلاب الصيد المعروفة الآن بهذا الوصف سوى كلاب عادية تدرب اجدادها على تلك الصفة الى ان اصبحت غريزية فيها

ومن اهم العوامل التي قربت بين افراد النوع الانساني في بادىء الامر ظرف طارىء طبيعي محض هو قيام العصر الجليدي الامر الذي اضطر افراد الانسان ان يلجأوا الى المغاور والكهوف ليتقوا البرد القارص الذي اشتد في ذلك العصر البعيد. ونظراً لان عدد تلك الملاجىء كان محدوداً فقد عاش الناس فيها بطبيعة الحال جماعات جماعات. والى ذلك العصر يعزى تعلم بني الانسان تغطية اجسامهم بجلود الحيوانات الاخرى ليحموا انفسهم من البرد الشديد. وقد يكون من نتائج ذلك من جهة قيام غريزة الحياء فيهم، ومن جهة اخرى زوال الشعر الذي كان يغطي اجسامهم

وحين وصل النوع الانساني الى درجة تذكر من التفكير نتيجة نمو مخه اثر نمو يديه بسبب اعتياده تسلق الاشجار عشرات الالوف من السنين على ما قد نبينه في مقال قادم اذا سمحت الظروف – نشأت الانظمة السياسية البسيطة جدا والشرائع الاولية البدائية فزادت في تقريب الناس بعضهم من بعض وتوثيق عرى الروابط الاجتماعية بينهم ونظمت قواعد الاخلاق ورغبت الناس فيها بما صورته لهم من العقاب على من خالفها والثواب لمن اتبعها.

ومن العوامل القوية في تحضير الجماعات البشرية وتمدينها ووضع حد لحالة البداوة والتنقل، الزراعة وما تستوجبه من البقاء في الارض لرعاية المزروعات وجني محصولاتها. ولا يفوتني ان أنوه هنا بفضل نهر النيل العظيم وفيضاناته السنوية الدورية وما يعقب كل فيضان من خصوبة في الارض لا مثيل لها وان بعض علماء الاجتماع يرون انه هو الذي علم الناس الزراعة ولذلك كانت مصر منشأ المدنية واصل الحضارة في العالم

ومن الاسباب التي ساعدت ايضا على ربط الناس بعضهم ببعض التجارة والمعاملات وتبادل المحصولات والصناعات بين الافراد والجماعات

ثم ارتقت الحياة الاجتماعية فنشأت فوق غريزة حب الجماعة التي هي من مظاهر القومية او الوطنية) عاطفة سامية جديدة في الامم الراقية هي عاطفة الانسانية اي حب مجموع البشر بلا تمييز بين الاجناس والملل، كما وجدت فوق القواعد الاخلاقية الاصلية التي اصبحت غريزية او كادت على الوجه المتقدم بيانه ما يسمونه بآداب السلوك وقواعد التربية وحسن المعاملة

وبالجملة فان الاساس العلمي الصحيح للغريزة الاخلاقية انما هو المصلحة

– مصلحة المجموع قبل كل شيء –

وعلى هذا يكون التعريف الطبيعي العلمي للفضيلة انها كل ما يحفظ بقاء المجتمع الانساني ويعود عليه بالخير، والرذيلة وكل ما من شأنه ان يهدد كيانه ويلحق به الضرر. وفي مصلحة المجموع مصلحة كل فرد على وجهها الصحيح كما تقدم بيانه

على ان الغريزة الاخلاقية قد رسخت الآن في نفوس الامم المتمدينة وعلى الاخص في شمال اوروبا وشمال اميركا (كندا) وتجردت في الظاهر من صفتها المصلحية او النفعية الى حد ان اصبحت تلك الشعوب تحب الفضيلة لذاتها وتمقت الرذيلة وتنفر منها لانها رذيلة ليس الا. وهذه اسمى مراتب الاخلاق

وليس النوع الانساني هو النوع الاجتماعي الوحيد بين الحيوانات فانه توجد انواع اخرى اعرق منه في الحياة الاجتماعية وأقدم مثل انواع النحل والنمل التي تغلب فيها الغريزة الاجتماعية وبالتالي الغريزة الاخلاقية على الغريزة الفردية او غريزة حب البقاء، فترى افراد تلك الانواع تقوم باشق الاعمال مثل حفر السراديب تحت الارض والبحث عن الأغذية ونقلها المسافات الطويلة وادخارها لمصلحة المجموع وهي تفعل هذا دون ان تأخذها ملل او كلل ودون ان يكون عليها رقباء او «ملاحظون» كافي النوع الانساني بل هي الغريزة الاجتماعية الاخلاقية (١) التي تحملها على ذلك. كثيراً ما تضحي افراد النمل بنفسها وتقدم حياتها عن طيب خاطر اذا ما دعت مصلحة الجماعة الى ذلك وهي تتحلى بهذه الفضائل بفطرتها نتيجة حياتها مجتمعة مدة ملايين السنين منذ اوائل العصر الثاني من الاعصر الجيولوجية

اما النوع الانساني فلم تتمكن فيه بعد الغريزة الاجتماعية الاخلاقية الى هذا الحد لانه حديث العهد بالحياة الاجتماعية لانه لم يمض عليه وهو على هذا الحال الا نحو خمسمائة الف سنة (ويقدرها بعض العلماء بأكثر من ذلك) لانه ظهر في اواسط او اواخر العصر الثالث

وخلاصة القول ان الاخلاق ليست وليدة تعاليم خاصة ولا هي وقف على مذهب دون آخر او طائفة دون غيرها وانما هي ظاهرة طبيعية محضة تطرأ على الحيوانات التي يعيش افرادها جماعة مثل الانسان والنمل والنحل ومثل قطعان الافيال والقرود العليا وبعض الطيور الرحالة (على ان تلك الغريزة بسيطة في هذه الانواع لحداثة عهدها بالحياة الاجتماعية) وقد اصبحت غريزة راسخة متأصلة في انواع النمل وهي غريزة في دور التكوين في النوع الانساني.

على ان الاخلاق سوف تتأصل في الانسان مع مرور الزمن الطويل وترتقي بارتقاء حياته الاجتماعية فيأتي يوم في المستقبل يسود فيه التضامن التام بين الناس وتعم الروح الاجتماعية ويزول الشر من النفوس وتمتنع الجرائم والحروب وتنتشر الفضيلة ويصبح الانسان مطبوعا على الخير وحب المجموع بغريزته وتقفل المحاكم والسجون ابوابها

وقد تزول الحكومات على ما يتوقع بعض علماء الاجتماع ويخلص الناس من نير الاحزاب السياسية ومساوئها وغرور زعمائها وعبثهم بعقول انصارهم وتمجيد الجماهير البلهاء لهم ويكون العلم قد قهر الامراض وعالج الشيخوخة وتغلب عليها (وما هي الا مرض كسائر الامراض الاخرى عبارة عن تسمم تدريجي نتيجة نقص نظام التغذية وعدم تصريف الافرازات السامة باكلها في الحال اولا باول وفعل كريات الدم البيضاء المفترسة) فتطول حياة الانسان ويعيش مئات السنين معافى من كل مرض ويكون بنو الانسان قد حلوا المشكلة الاجتماعية الكبرى الخاصة بتوزيع العمل وخيرات الطبيعة بينهم توزيعا عادلا مع تحديد النسل فيعيش البشر في سلام ونعيم دائمين ذلك النعيم الذي ظلوا العصور الطويلة يحلمون به ولن يحققه لهم الا العلم

نصيف المنقبادي المحامي
دبلوم في الفسيولوجيا العليا الحيوانية والنباتية من كلية العلوم بجامعة باريس (السوربون)

(١) يقطع بهذا تقابل احد اصابعه بالاصابع الأخرى وهذه قاعدة ثابتة مشاهدة ومقررة في علم الحيوان من ان جميع الحيوانات والطيور التي ترتاد افرادها الاشجار يقابل احدا بعض اصابعها البعض الآخر لتقبض على الغصون. ويؤيد هذا ايضا اسنان الانسان فان علم التشريح التقابلي او المقارن يثبت انها (اي اسنان النوع الانساني) من نوع اسنان الحيوانات اكلة الثمار ويؤيد هذا ايضا هياكل الانسان الاول التي عثروا عليها متحجرة وكانوا يسمونها قبل اكتشافها بالحلقة او الحلقات المفقودة»

(٢) وقد كانت الشرائع القديمة البدائية تضع المرأة في صف المواشي ولا تفرق بينهما وكان للرجل حق الحياة والموت على اناثه وله ان يبيعها ويقايض عليها

(١) كان علماء الاجتماع يعتقدون فيما مضى ان هناك غريزة اجتماعية واخرى اخلاقية ولكن اتضح لهم انهما واحدة فاطلقوا عليها اسم «الغريزة الاجتماعية الاخلاقية»

رد البصر

اطلعنا في جريدة المقطم الغراء الصادرة في مساء ١٤ الجاري على ما نشرته صحيفة «موسكو نيسكي» بان العلامة الاكاديمي فيلاتوف وتلامذته استطاعوا ان يردوا البصر الى ثلاثة آلاف أعمى بفضل عمليات ترقيع القرنية وقالت الصحيفة ان فيلاتوف أجرى وحده ألف عملية من هذا القبيل كما جاء اخيراً انه قلما تستخدم طريقة فيلاتوف هذه خارج روسيا وبما ان هذا القول فيه اجحاف بحق حضرات اطبائنا الرمديين

وبما انني احد نزلاء مستشفى قلاوون فقد شاهدت بنفسي حالات مماثلة اي «ترقيع القرنية» قام بها الرمدي الكبير الدكتور احمد عز الدين نعيم بمساعدة الحكيمة فهيمة مديرة ممرضات المستشفى لكثير من المرضى اذكر منهم احمد مهدي احمد بسلاح الطيران الجوي والسيدة هانم محمد من اهالي قليوب ومحمد يونس من مديرية القليوبية وغيرهم

وقد عرضت بعض تلك الحالات على الجمعية الرمدية عند انعقادها في الاسكندرية في شهر اغسطس المنصرم

ومن هذا يتبين ان في مصر اطباء كثيرين مارسوا هذه الحالات ونجحت نجاحا تاما فهم والحالة هذه ليسوا أقل مقدرة من زملائهم الاطباء الروسيين ولكن الذي ينقصهم هو الاعلان والدعاية عن انفسهم

ع. ض. الحكيم

الشيخ محمد رفعت

لدي ورثة المرحوم محمد خميس ٢٥٠٠ اسطوانة مسجلة للاستاذ الشيخ محمد رفعت وقد سجلها المرحوم خميس في مناسبات كثيرة منها في مولد النبي صلى الله عليه وسلم وفي مأتم المغفور له الملك فؤاد الاول وفي الاربعين وفي حفلتين لرفعة النحاس باشا وفي اذاعتين من جامع فاضل باشا وهذه الاسطوانات محجوز عليها من النيابة العامة. وجمهور المستمعين يلح في تسجيل هذه الاسطوانات التي لها قيمتها وهي من المنافع العامة. فهلا تتعاون النيابة العامة مع سعادة مدير الاذاعة في تسجيل هذه الاسطوانات حتى لا يحرم الشرق باجمعه من صوت الاستاذ الشيخ رفعت الذي لم يخلفه احد في هذا الصوت الذي تهتز له القلوب. وانا لمنتظرون

احمد فهيم

يفتتح قسم الخدمة العامة نشاطه الثقافي في المحاضرات العامة هذا العام برواق «الحوادث الجارية» ويشترك في عرضها والتعليق عليها [illegible] الاساتذة حسين كامل [illegible] والدكتور صلاح الدين [illegible] الاستاذ [illegible] صروف والدكتور [illegible] وذلك في الساعة السادسة من مساء [illegible] بقاعة يورت التذكارية

فقد مسرس اجنبي

فقد من جورج [illegible] مسدس اوتوماتيكي اثناء سيره في الطريق العام بمصر الجديدة

نشل ١٠٠٠ جنيه

نشل من مصطفى خطاب الزعفراني مبلغ ١٠٠٠ جنيه اثناء ركوبه القطار من بنها الى مصر وتبين ان شخصين تبعاه من هناك ونشلا نقوده فابلغ بوليس الوايلي

مصادرة برقية

كان حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الاول ملك مصر قد ارسل الى حضرة صاحب الجلالة محمد الخامس ملك مراكش برقية تعزية في وفاة عمه سمو الامير المهدي

وقد دهشت الدوائر المختصة في مصر لعدم وصول الرد على هذه البرقية ولذلك سارع مكتب المغرب العربي الى الاتصال بالدوائر المختصة في مراكش مستفهما عن السبب في هذا الامر فدهشت هذه الدوائر دورها لان جلالة الملك كان قد رد على هذه البرقية في الحال ولكن تبين بعد البحث ان السلطات الفرنسية عمدت الى مصادرة الرد دون علم من جلالته

وقد استطاع مكتب المغرب العربي ان يحصل على البرقية المصادرة وهي تحمل تاريخ ٦ اغسطس الماضي وفيما يلي نصها:

حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق
قصر عابدين العامر

«بلغتنا برقية تعازي جلالتكم بمناسبة وفاة عمنا رحمه الله فنرفع لجلالتكم تشكراتنا القلبية طالبين من الله عز وجل دوام السلامة والعافية لكم ولشعبكم الوفي

محمد بن يوسف

هاهي أرجونوت
الطائرة الجديدة B·O·A·C

تقدم الطرق الجوية البريطانية بكل فخر طائراتها ذات المحركات الاربعة!
هاهي طائرة تجذب فتنتها الراكب... سترح في مقاعدها المتسعة الناعمة المريحة واستمتع بالحرية الجديدة التي تتوفر في استراحتها الخلفية الانيقة المعدة لستة.
وقد بنت شركة كانادير طائرات ارجونوت خاصة للطرق الجوية البريطانية بحيث تسع أربعين راكبا، وتطوف في هدوء بسرعة ٢٩٨ ميلا في الساعة بمحركات رولز رويس الأربعة، أما كابينات الركاب فلا يصلها الصوت كما أنها مكيفة الهواء والضغط معا.
والراحة الفائقة والاداء الممتاز للطائرات الجديدة تماشيه فقط مع خبرة ثلاثين عاما للطرق الجوية البريطانية.

الطرق الجوية البريطانية تعنى بك كل العناية
سافر بطائرات B·O·A·C

BRITISH OVERSEAS AIRWAYS CORPORATION

صحيفة شؤون الطلبة

بدأت من يوم الاربعاء الماضى

خصصت جريدة المقطم ركنا للطلبة تترجم فيه الروايات الانجليزية المقررة على طلبة التوجيهية والثقافة. ويشرف على هذه الصفحة حضرة الاستاذ عبد العزيز علي نصر المدرس بتجارة المنيرة

في هذا الركن قسم خاص بشرح الكتب المقررة في التاريخ للطلبة.

فليترقب الطلبة هذا القسم الذي خصصناه لخدمتهم وتيسير فهم المقررات عليهم في مساء الاربعاء من كل أسبوع



كرك دوجلاس وباربارا لورانس في فيلم خطاب الى ثلاث زوجات انتاج شركة فوكس للقرن العشرين

اتهام دول الغرب بالغباء

لانها لم تتفق مع روسيا على قبول اعضاء جدد في هيئة الامم

مانشستر في ١٧ (ر) وصفت جريدة «المنشستر غارديان» الحرة اليوم الدول الغربية «بالغباوة العمياء» لرفضها الوصول الى اتفاق مع روسيا لقبول اعضاء جدد في هيئة الامم

وقالت الجريدة ان للدول الغربية تسع دول من مؤيديها تريد الانضمام الى الهيئة بينما روسيا ليس لديها سوى خمس دول وتوقفت اعمال قبول طلبات جديدة لأن الروس يرفضون قبول التسع بدون انضمام الخمس والدول الغربية ترفض انضمام الدول الاثنتي عشرة

وقالت جريدة «الديلي اكسبرس» في مقال افتتاحي عن هيئة الامم ان البرتغال ليست عضوا في هيئة الامم لان روسيا لا توافق على انضمامها فمن ذا يستطيع ان يقول ان البرتغال خسرت ماديا من هذا الاجراء البارد

تحتفل الجمعية الملكية للدراسات التاريخية بذكرى ساكن الجنان المغفور له محمد علي الكبير في الساعة الخامسة مساء يوم الاحد القادم بدار الاوبرا الملكية

صدر
مقتطف نوفمبر
وفيه أمتع المقالات في الفلسفة والعلم والادب والشعر والقصة
اطلبه من باعة الصحف والمكتبات
ثمن النسخة ١٠ قروش صاغ

الجمعية الملكية
للرفق بالحيوان بمصر

مطلوب عطاءات عن توريد مئة طن قش ارزمكبوس كبسا تجاريا أو يدويا الى مستشفى الجمعية ٣٣ شارع ساحل الغلال ببولاق لغاية ظهر يوم ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٤٩ والاطلاع على الشروط بمكتب الجمعية

٣٥٧٣

بيع زهر قديم ونحوه

تعرض شركة مياه القاهرة للبيع مهمات قديمة من زهر وحديد وبرونز ونحاس اصفر وشبك سلك قديم من النحاس الاحمر والنحاس الاصفر وكذلك مواسير حديد مجلفن مثقوبة وبراميل حديد فارغة واطارات كاوتشوك لا تصلح للاستعمال

نعلى الراغبين في الشراء ان يتقدموا الى مخازن الشركة بشارع الجلاء ببولاق (تليفون رقم ٥٩٣١٨) للحصول على نسخة من قائمة شروط المزايدة ومعاينة المهمات المعروضة للبيع مع العلم بان آخر ميعاد لتسلم العطاءات هو ظهر يوم الاربعاء ٢٣ نوفمبر سنة ١٩٤٩

٣٥٢٤



القصر العامر

ديوان كبير الامناء

بأمر حضرة صاحب الجلالة الملك يشكر كبير الامناء جميع حضرات الذين رفعوا تهانيهم معربين عن شعائرهم وولائهم واخلاصهم بمناسبة عيد الجهاد الوطني.

• • •

ديوان كبير الامناء يوم الخميس ١٧ نوفمبر سنة ١٩٤٩

أوفد حضرة صاحب الجلالة الملك صاحب العزة محمود يونس بك الامين الرابع لحضور الاحتفال الذي اقامه قسم رعاية الامومة والطفولة بوزارة الصحة العمومية بمركز رعاية الطفولة والامومة بمصر القديمة ابتهاجا بعيد ميلاد حضرة صاحبة السمو الملكي الاميرة فريال

واوفد جلالته صاحب العزة صالح يونس بك الامين الثالث لحضور الحفلة التي اقامها صاحب العزة محمد عبد العزيز طلعت حرب بك بمناسبة افتتاح مكتبة الاميرة فريال للاطفال بمصر الجديدة.

أخبار محلية

رئيس الوزراء

ذهب دولة حسين سري باشا صباح اليوم الى دار الرياسة وقابل نواب برامبور احد زعماء الهند

عيد جلوس

ملك مراكش

يحتفل اليوم بعيد جلوس حضرة صاحب الجلالة محمد الخامس ملك مراكش المعظم ويستقبل مكتب المغرب العربي لهذه المناسبة حضرات المهنئين بين الساعة الخامسة والساعة ثامنة من مساء اليوم في داره رقم ١٠ شارع ضريح سعد

أعاد الله ذكرى هذا العيد على جلالة ملك مراكش وشعبها الكريم بالخير والاسعاد

محمد هاشم بك

امضى معالي الدكتور محمد هاشم بك وزير الدولة امس الاول في مكتبه حتى الساعة الثانية والنصف بعد منتصف الليل في بحث بعض الشؤون العامة وشؤون الانتخابات ثم استأنف معاليه درس هذه الشؤون طول نهار أمس في مكتبه

وكيل الخارجية الجديد

لمكاتب المقطم الاسكندري

ازيد على ما ارسلته اليكم أمس ان سعادة عبد الرحمن حقي بك الوكيل الجديد لوزارة الخارجية قد وصل الى هنا امس بطريق البحر عائدا من روما

وقال لنا ان حالة الطلبة المصريين في ايطاليا حسنة وان مسألة تخفيض العملة لم تؤثر في حياتهم المعيشية. وتكلم عن ايطاليا فقال انها ستنهض بسرعة وتنفض عن نفسها غبار الحرب الاخيرة للوصول الى مرتبة الدول الاخرى

وسافر حضرته الى القاهرة بطريق سكة الحديد في المساء

تعزيز العمل في مكتب الحجر الزراعي بالاسكندرية

صدر قرار بتعزيز العمل في مكتب الحجر الزراعي بالاسكندرية للمساعدة في فحص الفاكهة الواردة من الخارج في هذه الايام ويقضي هذا القرار بندب الاساتذة حسين جعفر ومحمد عبد الغفار ويحيى عبد القادر من الاخصائيين بقسم وقاية المزروعات للعمل بالمكتب المشار اليه

يلقي الاستاذ مصطفى السحرتي المحامي محاضرة موضوعها « الجموح الادبي » في الساعة ٦ مساء يوم الاحد القادم برابطة الادباء بنقابة الموظفين رقم ١١ عماد الدين مصر

خبر اليوم

تأليف شركة جديدة لانتاج السكر

وانشاء مصنع الاته من بلاد العملة الصعبة

علمنا ان معالي الاستاذ محمد علي راتب بك وزير التموين تلقى في الايام الاخيرة عرضا من بعض كبار رجال المال والاعمال بانشاء مصنع جديد للسكر على ان تؤلف شركة مساهمة مصرية لهذا الغرض على شرط ان تيسر وزارة التموين مهمة استيراد الآلات اللازمة للمصنع من بلاد العملة الصعبة

ارتفاع أسعار الاقمشة الشعبية من دون مبرر

استمرار موجة الغـــــلاء في الارتفاع

نداء من المقطم الى دولة رئيس الوزراء

في هذا الوقت الذي يشتري فيه الفلاح والعامل وشتى طبقات الشعب ملابس فصل الشتاء. وفي الوقت الذي ينادي فيه رجال الصحافة والكتاب بضرورة العمل على الحد من موجة الغلاء الذي اخذ برقاب الناس وحيرهم واطاش صوابهم. نرى ان شركة مصر للغزل والنسيج رفعت اسعار منتجاتها في الاسبوع الماضي وفيما يلي أمثلة لبعض منتجات الشركة التي رفعت أسعارها وهي:

زفير نهضة من ١٢ قرشا للمتر الى ١٣ قرشا وبركال ٥٥ من ١١ قرشا الى ١٢ قرشا وكريب ممتاز من ١١٥ مليما الى ١٢٥ مليما وشيت المحلة من ٩٢ مليما الى ١٠٥ مليمات وشيت القطن من ١٠٣ مليمات الى ١١٥ مليما.

وحذت حذوها شركة الغزل الاهلية بالاسكندرية فرفعت اسعار منتجاتها في نفس الوقت فبعد ان كان سعر المتر من شيت العروسة ٩ قروش وربع القرش رفعته الى عشرة قروش وربع القرش والفولار من ٦٨ مليما الى ٧٨ مليما وتوب الدبولان زهرة مصر من ٣٤٠ قرشا الى ٣٩٠ قرشا وقد ارتفع سعر متر الدبولان في أيام قلائل من هذا الاسبوع ١٥ مليما في سوق الجملة

فما رأى الحكومة في رفع اسعار هذه الاقمشة التي لا يستغنى عنها بيت من بيوت الفقراء ومتوسطي الحال. من دون مبرر يستوجب هذا الاجراء من جانب هذه الشركات

فهل عند الحكومة او المسؤولين فيها علم بذلك. وهل وافقت او وافقوا على هذه الاسعار الجديدة التي سيتحملها المستهلك فوق ما يتحمل من اعباء جسام. وهل هذا يتفق وتصريحات المسؤولين كل صباح ومساء عن مكافحة الغلاء وخفض الاسعار

لقد الغت الحكومة قيود التموين على الاقمشة الشعبية في اوائل سنة ٩٤٩ فارتفعت اسعارها حتى تساوت باسعار الاقمشة الحرة

وكان هذا التصرف من جانب الحكومة بشأن رفع قيود التموين وبالتالي رفع مستوى اسعار الاقمشة الشعبية فيه على ما نعتقد ترضية كافية لاصحاب مصانع الغزل والنسيج

علاوة على ان الوزارة السابقة رفعت الضريبة الجمركية على الاقمشة القطنية المستوردة من الخارج بمقدار ٥٠ ٪ لحماية الانتاج المحلي من هذه الاقمشة

فاذا احتجت اليوم هذه المصانع بأنها ما رفعت اسعار منتجاتها الا لارتفاع اسعار القطن كان احتجاجها بعيداً عن الصحة والصواب فان اسعار القطن في اواخر العام الماضي واوائل العام الحالي ارتفعت الى مستوى اكثر مما ارتفعت اليه اسعاره في الايام الاخيرة ومع هذا كانت قيود التموين مفروضة على الاقمشة الشعبية وكانت اسعارها اقل مما هي عليه بعد رفع هذه القيود ثم بعد رفع الاسعار مرة ثانية في الاسبوعين الماضيين

هذا وقد علمنا بعد كتابة ما تقدم ان هذه المصانع قد اعلنت صباح امس اسعارا جديدة تزيد على الاسعار التي اشرنا اليها بمقدار ٥ ٪

اننا نضع هذه الحقائق امام انظار دولة رئيس الوزراء ليعمل بما عرف عنه من حزم وحدب على الطبقات الفقيرة على وقف موجة الغلاء وتوفير الغذاء والكساء لها بالاسعار التي لا ترهقها وتضطرها الى ان تعيش في حرمان طال امده وامضهم قسوته

السياح المصريون ونفقاتهم في الخارج

٤ ملايين جنيه في العام الماضي

يتبين من النشرة الاقتصادية للبنك الاهلي ان نفقات السياح المصريين بلغت ٢٫٦٧٨٫٠٠٠ ج في سنة ١٩٤٨ يضاف الى ذلك مبلغ ١٫١٧٨٫٠٠٠ ج للانتقال برا وجوا فيكون المجموع ٣٫٨٥٦٫٠٠٠ ج. م

وفيما يلي بيان توزيع المبالغ التي أنفقت في شتى البلدان ولا يدخل فيها مصاريف الانتقال:

فرنسا ٨١١٫٠٠٠ ج وانجلترا ٦١٨٫٠٠٠ ج وايطاليا ٤٣٤٫٠٠٠ ج وقبرص ١٤٩٫٠٠٠ ج والولايات المتحدة ١١٥٫٠٠٠ ج وسويسرا ٨٢٫٠٠٠ ج وبلدان اخرى ٤٦٩٫٠٠٠ ج ومجموع هذه المبالغ التي انفقت ٢٫٦٧٨٫٠٠٠ ج

اما نفقات الانتقال فهي الانتقال بحرا ١٫٠٦٨٫٠٠٠ ج الانتقال جوا ١٠٢٫٠٠٠ ج وسائل الانتقال الاخرى ٨٫٠٠٠ ج فيكون مجموعها ١٫١٧٨٫٠٠٠ ج ومن ثم يكون ما أنفقته مصر في الخارج في سنة ١٩٤٧ نحو اربعة ملايين جنيه ويزيد هذا المبلغ كثيرا اذا ادخلنا في حسابنا العملة التي تشترى في السوق السوداء

افتتاح مكتبة الطفل بمكتبة الاميرة فريال

بمصر الجديدة



احتفلت مبرة الاميرة فريال بمصر الجديدة امس بافتتاح مكتبة الطفل بحضور عدد كبير من الكبراء والعظماء لمناسبة عيد ميلاد صاحبة السمو الملكي الاميرة فريال ويرى في الصورة صاحب العزة صالح يونس بك مندوب جلالة الملك يقص الشريط ايذانا بافتتاح المكتبة والى يمينه عبد العزيز طلعت حرب بك والى يساره معالي محمد المفتي الجزايرلي باشا وزير الاوقاف

تقسيم وزارة الزراعة الى مصالح

اللجنة تبدأ عملها غدا

طلب سعادة الدكتور ابراهيم قدري بك وكيل وزارة الزراعة للثروة الحيوانية ورئيس اللجنة المكلفة بحث موضوع تقسيم الوزارة إلى مصالح يدير كلا منها مدير عام إلى حضرات مديري اقسام الوزارة اعداد كشوف بأسماء جميع الموظفين الفنيين والاداريين وسائر المستخدمين في اقسامهم لكي تسترشد بها اللجنة عند بحثها للمهمة الموكولة اليها

وقد عكف الموظفون الذين كلفوا اعداد هذه الكشوف على أعمالهم في اليومين الماضيين صباحا وبعد الظهر. وستقدم هذه الكشوف غداً الى سعادة رئيس اللجنة توطئة لعقد أول اجتماعاتها

تفتتح في الساعة الرابعة من مساء يوم الخميس القادم العيادة الطبية الخيرية لدار الجمعية الخيرية الانجيلية العامة بشارع الفجالة رقم ٦٤

المقطم غدا

يصدر المقطم غدا عدداً ممتازاً حافلا بشتى البحوث التاريخية الطريفة محلى بالصور بمناسبة الاحتفال بذكرى مرور مئة عام على وفاة ساكن الجنان المغفور له محمد علي باشا الكبير

١٠٨ آلاف طن قمح

تستوردها مصر من اميركا وكندا

وشنطن في ١٨ (ر) — علم ان وزارة التموين المصرية تطلب استيراد ١٠٨ آلاف طن متري من القمح سواء من اميركا أو من كندا طبقا لاتفاق القمح الدولي

الضمان الجماعي

ورأي نهرو فيه

تلقينا من السفارة الهندية في القاهرة البيان التالي:

طالعت السفارة الهندية في احدى الصحف حديثا مع البنديت نهرو جاء فيه انه قال « ان المشروعات المماثلة لميثاق الضمان الجماعي لا تعقد الا بين دول متكافئة القوة والاستقلال لا بين جماعات بعضها قوي وبعضها الآخر ضعيف، بعضها مستقل وبعضها لا يزال خاضعا لحكم اجنبي »

وسفارة الهند في مصر يهمها ان تقول ان البنديت نهرو لم يفض بالبيان السالف الذكر

مذكرة للفقهاء القانونيين

بشأن الغاء الاحكام العرفيـــة

اعد حضرات الوزراء القانونيين الذين بحثوا مسألة الغاء الاحكام العرفية مذكرة بنتيجة بحوثهم ستعرض على مجلس الوزراء في اجتماعه يوم الاحد القادم

المساواة بين العمال المصريين

والاجانب

اتصل بنا ان وزارة الخارجية أعدت مشروع مرسوم باصدار الاتفاقية رقم ١٩ الخاصة بالمساواة في المعاملة بين العمال الوطنيين والاجانب

مشروعا التأمين الجماعي

العراقي والمصري

اجتمعت صباح اليوم بدار وزارة الخارجية اللجنة الفرعية التي ألفت للتوفيق بين شتى المقترحات الخاصة بمشروع الضمان الجماعي وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعين أمس وفقت فيهما الى ايجاد حل لمعظم النقط الرئيسية للمشروع ولم يبق أمامها إلا بعض التفصيلات ينتظر ان تتم بحثها في اجتماع اليوم.

• • •

وقال مندوب المقطم في الدوائر العربية انه علم ان الفرق بين مشروعي مصر والعراق هو انهم قالوا ان مشروع مصر اعم واوفق بحاجات البلاد العربية من كل الوجوه وان مشروع العراق مقتضب ومنصب على الشؤون العسكرية وحدها

وان اللجنة العامة ستعقد بعد ذلك اجتماعا او اجتماعين للنظر في نتيجة بحوث اللجنة الفرعية وقد تنتهي من مهمتها في أواخر الاسبوع القادم كما ذكرنا قبلا

ثم يدعى مجلس الجامعة العربية للاجتماع لاقرار هذا المشروع وينتظر ان يكون اجتماعه في أوائل دسمبر القادم

وقد صرح سامي بك ابو الفتوح ممثل مصر في اللجنة بان اللجنة كادت تنتهي من عملها واعدت تقريرها وستعرضه على اللجنة العامة في اجتماعها مساء غد

سوق القطن

استأنفت سوق عقود القطن اعمالها اليوم ولا تزال عمليات تصفيات مراكز المضاربين وعمليات قطع الاسعار كثيرة مما ادى الى استمرار نزول الاسعار

وفتحت العقود طويلة التيلة بسعر ٧٩٫٩٠ لنوفمبر بنزول ٥٠ بنطا وبسعر ٧٣٫٩٥ لينايربنزول ٦٥ بنطا

وفتحت العقود المتوسطة بسعر ٦٧٫٨٠ لدسمبر بنزول ١٣٥ بنطا وبسعر ٦٨٫١٥ لفبراير بنزول ٩٥ بنطا وبسعر ٦٥٫٧٥ لابريل بنزول مئة بنط

وتقلبت الاسعار بعد ذلك كالآتي

نزل نوفمبر الى ٧٦٫٨٠ ثم تحسن الى ٧٧٫٤٠ ونزل مارس الى ٧٣٫٨٠ ثم تحسن الى ٧٥٫٠٠

وتحسن دسمبر الى ٦٩٫٠٠ وفبراير الى ٦٨٫٢٥ وابريل الى ٦٦٫٢٠

وفيما يلي اسعار القطع الساعة ١١٫٤٥ نوفمبر ٧٧٫٧٥ وينايرَ ٧٥٫١٠ ومارس ٧٤٫١٥

ودسمبر ٦٩٫٠٠ وفبراير ٦٨٫٢٠ وابريل ٦٦٫٧٥ واكتوبر جديد ٥٩٫٥٠

في شؤون التموين

استيراد المولاس

تبحث وزارة التموين طلبا من مسيو كوتسيكا بالترخيص له بالدولارات اللازمة لاستيراد ٢٠ الف طن من المولاس لتموين مصانعه المعطلة بها لانتاج السبرتو والخل وقد احيل هذا الطلب الى المكتب الفني بالوزارة لبحثه وابداء الرأي فيه في اقرب وقت

تنفيذ تسعيرة اللحم

ارسل اليوم سعادة عبد الله اباظة بك وكيل وزارة التجارة اخطارات الى لجان التسعيرة بالمديريات والمحافظات لتنفيذ تسعيرة اللحم كل في دائرة اختصاصه اذا تبين لها ان الربح المعين في التسعيرة مجزيا للقصابين

تعديلات في التسعيرة

وارسلت وزارة التجارة صباح اليوم الى المديريات والمحافظات صورا من قرارها القاضي بمد العمل بجداول التسعيرة اسبوعا آخر يبدأ من غد (السبت) من دون تعديل عدا تعديلات يسيرة في اسعار بعض انواع الجبن والجولات وبعض اصناف الخضر والفاكهة

ذهب مع الذاهبين

كان مهندسا بارعا وكان فنانا وشاعراً وانسانا صاغه الله في قالب فذ فريد وصب في كيانه وقلبه ونفسه كل ما في الدنيا من مشاعر نبيلة واحاسيس رقيقة والهام علوي وخيال رائع تدفقت وفاضت آيات بينات معجزات ترنم بها الجيل وتغنى وستترنم بها الاجيال المقبلة وتتغنى ذاكرة هذا القبس « اللامع الوضاء الباقي ما بقي ناطق بالضاد وقارئ للعربية

انطلقت روحه الكبيرة امس من الصندوق الذي كانت تضيق به ويضيق بها الى آفاق واسعة كلها جلال وجمال وسمو. انطلقت الى خالقها وملهمها ومصدر وحيها تنعم بالدعة والراحة والطمأنينة خالدة في السماء خلود آثارها في الارض

لقد فقدت مصر بفقده رجلا وعبقريا يتحلى باحسن ما يتحلى به انسان من خلق كريم ووفاء نادر وصفاء نفس ونقاء سريرة وضمير فكانت فجيعتها فيه كبيرة لأنها فجعت في هذا كله في « علي محمود طه » فارسها المجلي في ميدان الشعر والادب

فليرحمه الله. وليرحمنا معه

« انطون نجيب مطر »

تخفيض رسوم البريد

بين بريطانيا ومصر والسودان

لندن في ١٨ (و. ا. ع) — يغلب على الظن انه كان لاتصال رئيس الغرفة التجارية المصرية البريطانية في لندن بمدير مصلحة البريد اثره في تخفيض الرسوم على جميع الرسائل الجوية من الدرجة الثانية بين بريطانيا ومصر اعتبارا من اليوم

وقد حدد الرسم الجديد بثلاث بنسات عن الرسائل التي تزن نصف اوقية وهو الرسم ذاته المقرر للرسائل التي ترسل بالبريد الجوي من بريطانيا الى كندا واميركا وغيرهما في القارة الاميركية. وسيطبق ايضا على الرسائل المصدرة الى مصر والسودان والعراق وايران والخليج الفارسي

ويعمل بهذا الرسم فيما يتعلق بالرسائل الجوية التي تحوي « عينات » أو مطبوعات أو كتب العميان أو طرود صغيرة

الفوج الاخير من الحجاج

يصل الفوج الاخير من الحجاج في موسم هذا العام الى جبل الطور ظهر غد (السبت)

الشـــاعر

علي محمود طه

انتقل الى جوار ربه امس الشاعر الموهوب الفنان الاستاذ علي محمود طه وكيل دار الكتب المصرية إثر مرض كان رجاء الاطباء كبيراً في شفائه منه بل كان رحمه الله على وشك ان يغادر المستشفى الى داره ولكن حم قضاء الله المحتوم ولا راد لقضائه

وقد فقدت مصر بوفاة هذا الشاعر الموهوب ركنا من اركان نهضتها الأدبية فقد كانت ترجو المزيد من آثار قريحته الصافية وخياله الساحر وعلمه الغزير. وهذه آثاره التي خلفها ملء الاسماع والافواه تخلد ذكره على كر الزمن وتنطق بفضله ونبوغه فلا غرابة ان يقابل نعيه بمظاهر الاسى والحزن الشديد من جميع محبيه الكثيرين في مصر وفي غيرها من بلاد الضاد

تشييع جنازة الفقيد

وقد احتفل في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم بتشييع جنازة الفقيد الكريم من السرادق الكبير الذي أقيم في ميدان الخديوي اسماعيل في مشهد رهيب اشترك فيه جمهور كبير من الكبراء وكبار رجال الدولة ورجال الشعر والادب ومحبي الفقيد الكريم من شتى الطبقات

وقد اناب صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا حضرة الدكتور عزيز فهمي المحامي الشاعر عن رفعته في تشييع جنازة الفقيد وابلاغ اسرته صادق العزاء

وقد نقلت جثة الفقيد الى مسقط رأسه بالمنصورة حيث يوارى مقره الاخير وتقام ليلة المأتم

تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته ورضوانه والهم آله الكرام وسائر اخوانه ومحبيه الاسيفين جميل الصبر وحسن العزاء

سوق الأوراق المالية

كانت حركة السوق نشطة في سوق الاوراق المالية اليوم وارتفعت اسعار بعض الاوراق ارتفاعا يذكر

وفيما يلي آخر الاسعار الى الساعة ١١ ظهراً

القرض الوطني	١٠٠٣٠ — ١٠
البنك العقاري	١٦٧٦ + ٦٦
سندات ١٩١١	١٨٠٢ — ٢
تأسيس الاراضي	٤٨٥٠ — ٢٦
البنك الاهلي	٣٧٥٠ + ٣٠
تأسيس هليوبوليس	٣٢٦٠ — ١٠
الملح والصودا	٣٣٨ + ٢
الغزل الاهلية	١٦٨٠ + ١٠
تأسيس السكر	١٠٠٠ — ٤٠
الحرير الصناعي اسمي	٤١٢ + ٦
الحرير الصناعي لحامله	٤٣٤ + ٨
الجوت	٦٤٠ + ٥
الملابس والمهمات	٣١٤ + ٢

التبادل التجاري

بين مصر وسويد

لمكاتب المقطم الاسكندري:

حولت ادارة التبادل التجاري بوزارة التجارة والصناعة الى الغرفة التجارية المصرية اخطارات تلقتها من المصانع الكبرى بسويد تبدي فيها استعدادها لتوريد الآلات الزراعية والصناعية لطالبيها من المصريين. وستذيع الغرفة التجارية بيانا بهذه الالات في الاوساط التجارية

محاولة تهريب مجوهرات

لمكاتب المقطم الاسكندري:

ضبطت امس سيدة اجنبية عند سفرها بطريق البحر وهي تحاول تهريب كمية من المجوهرات النفيسة اودعتها في مكان مسحور باحدى حقائبها وقد اعتقلت رهن التحقيق

برلين في ١٨ (ر) — سترسل جمهورية شرق المانيا بعثات تجارية الى روسيا وبولندا وتشكوسلوفاكيا والصين في خلال الاسبوعين القادمين لعقد اتفاقيات تجارية

حديث اليوم

الضمان الجماعي

رأت مصر وهي الحريصة على توحيد كلمة العرب وضم صفوفهم بوصفها زعيمة هذه الدول واكبرها عدداً واكثرها موارد ان تقدم مشروع الضمان الجماعي الى جامعة الدول العربية ولجنتها السياسية وقد كان هذا المشروع مفاجأة لممثلي الجامعة ولكنهم عندما تبينوا أسسه ومراميه وافقوا عليها بصفة مبدئية على أن يلي ذلك دراسة المشروع من جميع نواحيه وعرضه على حكوماتهم وموافاة الجامعة بما استقر عليه الرأي تمهيدا لاقراره وتنفيذه

ولاقى المشروع في أول الأمر معارضة ودارت عليه مناقشات ومازال الى الآن بين شد وجذب نخشى ان يطول المدى بهما .

. الأمر جد خطير وجد سريع لا يحتمل البت فيه هذا الابطاء وهذا التأجيل وعجلة الحوادث تسير سريعة ولا تنتظر

نعم ان المشروع يحتاج الى دراسة والى تقليبه على سائر الوجوه حتى لا يصطدم بالاتفاقات الثنائية المعقودة بين بعض الدول العربية والدول الغربية ولكننا أخوف ما نخاف ان تطول هذه الدراسة الى المدى الذي يقتل المشروع فلا نراه الا اذا استحثتنا الحوادث واستعجلتنا الاحداث العالمية فنجتمع على الفور ثم نرتجل

وما دام المشروع قد نال الموافقة المبدئية فان الدراسات الاخرى يجب ان تتم سراعا ولا يحول تفسير بعض المواد دون اتمام المشروع

وما دام المشروع مقدما من مصر بخطوطه ومواده فلماذا تتعدد الاقتراحات من دول الجامعة ولا تعدل مواد المشروع الاصلي بما يطابق مصالح العرب مجتمعين؟

• • •

خط حلوان

لابد ان هناك امورا مبيتة لخط حلوان وللمدينة الجميلة البائسة التي يربطها هذا الخط بالقاهرة

فحلوان ولا شك اجمل ضاحية في مصر واعظم مدينة تتمتع بجو صحو وهواء جاف وشمس ساطعة مشرقة بل هي مدينة صحية قل ان يوجد لها مثيل في العالم ولكن من سوء حظها انها في مصر وليست في اوربا فلو ان هذه الضاحية بشمسها وجوها وجفافها ومياهها المعدنية في قطر اوربي لعرفوا كيف يستغلونها وينتفعون بمزاياها وينشئون فيها الفنادق وييسرون لها المواصلات ولرأيتها ضاحية عامرة معمورة بأسباب الاصلاح

ولقد قرأنا اخيرا في بعض الصحف ان في النية نقل الخط الحديدي الذي يربطها بالقاهرة من مكانه وجعل محطتها تبدأ من ميدان السيدة زينب ور بما طرأت على المسؤولين فكرة جعل هذا الخط يبدأ من مصر القديمة حتى يتم بهذا العمل اقصاء حلوان عن القاهرة وتعذر المواصلات اليها وتزيد اقفارا وخرابا فوق ما تعانيه هذه المدينة الجميلة من بؤس وحرمان

نعم ان الخط الحديدي ووجوده في قلب العاصمة على هذه الصورة كان مبعثا للشكوى من كثرة حوادثه واستخدام القطرات العتيقة في نقل ركابه وتهدم السور الحديدي الحائر الذي تهلهل من القدم وعدم امتداد يد الاصلاح اليه

وكتبنا غير مرة ننبه المسؤولين الى هذه الحوادث ولكن العلاج لا يكون بقطع المواصلات عن هذه الضاحية واستبعادها عن نطاق القاهرة واقصائها عن العمران

وانما يكون باستبدال هذه القاطرات وكهربة الخط وعمل نفق يجنب الناس مخاطر هذا الطريق

فاذا اريد الاصلاح انما يكون بالمحافظة على مواصلات هذه الضاحية قبل ان تخطو المسؤولون خطوة ما في سبيل هذا الاصلاح

خليل ثابت بك يقول :

* بيروت لا تصلح عاصمة للبنان
* لبنان يقامر باقتصاده باعتماده على زراعة التفاح
* واجب على حكومة لبنان ان تشتري باخرتين
* حتم ان يقضى على الطائفية في البلاد اللبنانية

افتتح سعادة الشيخ المحترم الاستاذ خليل ثابت بك الموسم الثقافي للنادي الشرقي مساء امس فألقى محاضرة في جمع حاشد من اعضاء النادي وضيوفه عنوانها « كنت في لبنان » وكان في مقدمة الذين اصغوا اليها سعادة الشيخ سامي الخوري وزير لبنان المفوض وسعادة فؤاد اباظة باشا رئيس الجمعية الزراعية الملكية والاساتذة حليم ابو عز الدين وتقي الدين الصلح ويوسف عكر وغيرهم

واستهل خليل بك محاضرته قائلا انه يرجو سعادة وزير لبنان ان يرفع الى فخامة رئيس الجمهورية اللبنانية تحيات النادي الشرقي . ثم قال انه تاح له في الصيف الحالي ان يزور لبنان فيطل على البحر ، وعلى السهول المنبسطة ، ويري الاودية كوادي نهر الصفا ووادي دير القمر ، ويجلس في عين زحلتا امام نبع الماء الصافي ، وعلى ضفاف نهر الباروك فيسمع نغمات مشجية صادرات من شلالات بيت الدين وحمانا وجزين

واستشهد ببيت من شعر شوقي قال فيه :

غادرت لبنان جنات النعيم وما
نبئت ان طريق الخلد لبنان

الحالة الاقتصادية والمالية

وقال خليل بك انه سيعالج موضوعه من ثلاث نواح هي الحالة الاقتصادية والمالية والحالة الاجتماعية وموقف لبنان الدولي

فعند ما زار لبنان قيل له ان الحكومة دعت المسيو فان زيلند الخبير المالي والاقتصادي العالمي لاستشارته في أمر المال والاقتصاد كما استشاره صدقي باشا في وزارته الاولى وقيل لي انه بعد ما بحث جميع شؤون لبنان واطلع على وثائقه قال لا قطاب الدولة لو طبقنا عليكم قوانين المال والاقتصاد المألوفة في العالم لكانت حكومتكم مفلسة وشعبكم مفلسا ولكن هذا أمر ليس حقيقيا ولذلك لا سبيل لي الى النصح والارشاد وانما عليكم ان تستمروا في طريقكم والحمد لله

استغربت صدور هذا الكلام من المسيو فان زيلند لانه يبدو ان هناك عناصر تعذر عليه الوقوف عليها . فتجارة لبنان وسوريا تبلغ في الصادرات سنويا ٣٦ مليون ليرة وفي الواردات ٤٥٠ مليون ليرة . واذا سلمنا بان التجارة متساوية بين الدولتين كان معنى ذلك ان قيمة صادرات لبنان ١٨ مليون ليرة بينما وارداته ٢٢٥ مليون ليرة . فكيف يسدد لبنان

البقية على الصفحة السادسة

وصل مصر تليفونيا بالعالم الخارجي

مشروعات التليفون في الداخل والاقطار المجاورة

افتتاح التليفون الآلي الجديد بدمشق يوم ٢٦ الجاري

لمكاتب المقطم الاسكندري

وصل الى الاسكندرية امس الاستاذ شكري اباظه بك المفتش العام لمصلحة التليفونات والتلغرافات لاعمال تتعلق بمصلحته ثم عاد الى القاهرة في المساء ليشترك مع اولى الشأن المختصين في وضع البرامج المستعجلة المتعلقة بالاحتفال بذكرى محمد علي باشا من حيث علاقتها بالمواصلات التليفونية والبرقية

الساعة المتكلمة

وقد انتهزت فرصة وسألته عما تم في المشروعات التليفونية الجديدة وبدأت منها بالساعة المتكلمة المراد وضعها في سنترالات الاسكندرية والقاهرة لتجيب السائلين على الوقت آليا . فقال ان هذا المشروع في خطواته الاخيرة نحو التنفيذ اذ تمت التوصية على هذه الساعات فعلا وستوفد المصلحة الى الخارج بعض الانسات من ذوات الصوت الحسن لتسجل الاجابات على الشرائط معدة لهذا الغرض وسيخرج المشروع فعلا الى حيز الوجود في مستهل العام القادم

مصنع الاجهزة التليفونية

وكنت اعلم ان الحكومة المصرية ساعية لانتاج الاجهزة التليفونية في مصر وانها في سبيل هذه الغاية ستعمل على انشاء مصنع لهذا الغرض فسألت سعادته عن الخطوات التي اتخذت نحو انشاء المصنع

فقال ان المشروع لا يزال رهن البحث لدى لجنة وزارية مؤلفة له خصيصا

التليفون الآلي في الداخل

وقال مفتش عام التليفونات ان المصلحة معنية بانشاء شبكة تليفونية أبعد في مناطق الدلتا وبعض مدن الوجه القبلي وكذلك هي معنية بوصل الاسكندرية بالقاهرة بواسطة التليفون الآلي لعدم ضياع الوقت في الانتظار على الحالة المتبعة الآن

مشروعات الاسكندرية التليفونية

وقال رداً على سؤال : ان جميع الذين طلبوا آلات تليفونية في الرمل تداجيبوا الى ما طلبوا بعد ما افتتحت المحطتان الجديدتان ما عدا نحو ٢٠٠ طلب تعني ادارة الاسكندرية بسرعة وضع الاجهزة العامة في المناطق الواقعة بها توطئة لاجابة اصحابها الى ما طلبوا ثم قال

وظهر ان محطة الاسكندرية الرئيسية للتليفون فيها متسع لنحو ستة آلاف جهاز تليفوني كذلك محطتا جليمونوبولو والابراهيمية الجديدتان في كل واحدة منهما نحو ٤٠٠٠ جهاز . والنية متجهة الى الانتفاع بها بوضع هذه الاجهزة لامكان تركيب تليفونات لمشتركين جدد في الاسكندرية والرمل بمقدار هذا العدد اى لنحو ١٤ الف طالب وذلك في غضون السنة القادمة بحيث يصبح التليفون في متناول ايدي طالبيه جميعا وهذا ما تسعى اليه المصلحة جاهدة ولكنها تحارب بيع التليفونات وتداولها بين الناس كتداول السلع والاثاث

الانماء العمراني للمدينة

ونحن نراقب باهتمام الانماء العمراني لمدينة الاسكندرية لنتجه معه اذ لا فائدة من وضع « كابلات » في شوارع رئيسية قديمة كشارع فرنسا مثلا ثم لا تلبث البلدية ان تنشىء على انقاضه شارعا متسعا جديدا فتقلب اعمالنا رأسا على عقب

الاتصال التليفوني مع أوربا

سألت : كيف تتصل مصر الآن تليفونيا مع أوربا واميركا

فأجاب : بواسطة التليفون اللاسلكي واجور المواصلات ما برحت عالية مرهقة . وقد عرض هذا الموضوع على اللجنة الاستشارية الدولية في اجتماعها الاخير بباريس فقررت وضع مشروع جديد لانشاء شبكة تليفونية سلكية تصل مصر باوربا عن طريقين الاول عن طريق ليبيا فتونس فراكش والآخر عن طريق عمان فدمشق فاستانبول

وقد الفت لجنة من مندوبي مصر وفرنسا وايطاليا وتركيا واليونان لبحث المشروع وينتظر ان تعقد أولى جلساتها في اوائل العام القادم بالعاصمة المراكشية الشقيقة

افتتاح التيفون الآلي في سوريا

وكان امس موعد افتتاح التليفون الآلي او الأوتوماتيكي في دمشق ولكنه اجل الى يوم ٢٦ نوفمبر الجاري بسبب الانتخابات هناك

وسيسافر وفد مؤلف من اباظه بك ووكيل مصلحة التليفونات ومدير المشروعات بها للاشتراك في حفلة الافتتاح

ويقول الاستاذ شكري بك ان مصر لم تدت سوريا بالفنيين المصريين الذين انشأوا هذه المؤسسة التليفونية عظيمة في مدى ثلاث سنوات . وقد بلغ تكاليف انشائها نحو ثلاثة ملايين من الجنيهات كانت معدة كلها للمشروع والا لما كان في الاستطاعة انشائه في هذا الوقت القصير فالمال يا سيدي المال وجود المال بالفعل هو الذي يخرج اعظم المشروعات الى حيز الوجود في اقصر مدة من الزمان

كيف تتصل مصر

بسوريا ولبنان تليفونيا

ويقول المفتش العام للتليفونات ان النية اتجهت الى انشاء خط تليفوني سلكي يصل مصر بالشبكة التليفونية الجديدة في دمشق عن طريق الاراضي الواقعة تحت السيطرة العربية بفلسطين فعمان وقد ساهمت مصر فيه بمبلغ ٦٠ الف جنيه وشرق الاردن بمبلغ ٣٠ الف جنيه وعندما يتم انشاء هذا الخط وهو قريب التمام لانه سيبدأ بالعمل فيه حالا تصبح المواصلات التليفونية بين مصر وسوريا ولبنان كالاتصالات بينها وبين مدن الوجهين القبلي والبحري مثلا

ازمة المهندسين

وشكا شكري بك في ختام حديثه معي ازمة المهندسين في مصر قائلا ان نحو ٣٥ مهندسا قد تركوا المصلحة للعمل بالمؤسسات الاهلية بعد ما ظلت مرتبات المهندسين في الحكومة خاضعة للكادر الذي يبدأ من ١٢ جنيها على حين ان هذا المبلغ قد يعطي لكل منهم علاوة على مرتبه في الجهات الاخرى

مصاب بالامساك؟
إن كنت مصابا بالامساك
فتناول
حبوب كارتر
لا بالقوية ... ولا بالخفيفة..
بل مناسبة تماما
داخل ظروف احمر

س . ت ٧٨٦١

شركة بار الن بوت

الانجليزية المصرية لمتد

أسهم حرف « ب »

اعلان الى حاملي شهادات الاسهم لحاملها استبدال الكعوب بكوبونات جديدة

نعلن بموجب هذا بان الكعوب المرفقة بشهادات الاسهم لحاملها الخاصة بالاسهم المبينة بعاليه سيكون في الامكان استبدالها بكوبونات جديدة في او بعد يوم ١٥ نوفمبر سنة ١٩٤٩

وتفصل الكعوب من شهادات الاسهم الخاصة بها ويعمل بها بيان على الارانيك المخصصة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من البنك الذي تتعامل معه الشركة — البنك الاهلي المصري

والكعوب التي تقدم في لندن يحرر بها الكشف من صورتين وتودع في البنك الاهلي المصري برقم ٦/ ٧ كنج وليم ستريت . ويجب ان يكون الايداع لمدة عشرة ايام صافية

والكعوب التي تقدم في القطر المصري يجب ان يحرر بها كشف من ثلاث صور وتودع في المركز الرئيسي للبنك بالقاهرة او بفرعه بالاسكندرية ويجب ان يكون ايداعها لمدة ٣٠ يوما

بامر مجلس الادارة

الامضاء ج . ت . ميلر
السكرتير ٣٥٨٠

مصلحة الاملاك الاميرية

بالاسكندرية

سيباع بالمزاد العلني يوم الاحد ٢٧ نوفمبر سنة ١٩٤٩ الساعة ١٠ صباحا بشارع ابن زنكي بالمنزل رقم ١٠ بالاسكندرية قسم العطارين ثانيا سيباع يوم الاثنين ٢٨ نوفمبر سنة ١٩٤٩ الساعة ١٠ صباحا بشارع زاوية القلعي بالسكة الجديدة بالمنزل رقم ١ قسم المنشية ثالثا سيباع يوم الثلاثاء ١٩ نوفمبر سنة ١٩٤٩ بشارع تريستة قسم المنشية بالمنزل رقم ٨ جملة منقولات منزلية انواعا وملابس مختلفة ودواليب بالمرايات البلور وبوفيهات وصالونات وجملة غرف نوم وسفره وجملة سراير نحاس وحديد وخزن حديد وماكينة خياطة سنجر وسجاجيد عجمي وترابيزات ومكاتب وكراسي خزران وستاير حرير وكتب منجد ومراتب والحفة قطن ونجف كهربائي وكتب انواعا وملابس للرجال والسيدات وجملة مهمات اخرى كثيرة والبيع بالنقد ودلالة ١ ٪

ت ٤٥٤٦٦ الدلال محمد الفحل
٣٥٨٢

للايجار جاراج لأربع سيارات أو مخزن بشارع عبد العزيز آل سعود رقم ٤٩ بمصر الجديدة والخابرة تليفون ٦٢٩٠٤

وزير التموين

يزور مراقبة التموين

زار معالي الاستاذ محمد علي راتب بك وزير التموين قبل ظهر اليوم مراقبة تموين القاهرة حيث تفقد الاعمال وناقش الموظفين في اعمالهم واوصاهم معاليه بمعاملة الناس بالحسنى والبت في الشكاوي على وجه السرعة ثم اجتمع معاليه بالاستاذ عبد الستار علي مراقب تموين العاصمة والاساتذة حسين كامل فريد ومحمود الجندي وكيلي المراقبة وطه حسن يوسف مدير الادارة وحافظ بدوي وكيل هذه الادارة حيث القى كلمة مناسبة شكره معالي الوزير عليها ثم عاد الى الوزارة بعد ذلك

بنك الامة العربية
فروع القطر المصري
القاهرة – الاسكندرية – بور سعيد – الاسماعيلية
تقوم بأعمال البنوك على اختلاف انواعها

اعلان بشأن شروط

مناقصة توريد ١٠٨ آلاف طن من القمح

الحاقا للاعلان الذي اصدرته وزارة التموين بشأن المناقصة عن استيراد ١٠٨ آلاف طن متري من القمح الكندي أو الاميركي المحدد لها ظهر يوم الاربعاء ٣٠ نوفمبر ١٩٤٩ تعلن الوزارة انه تقرر ادخال التعديلين الآتيين على شروط هذه المناقصة :

١ — يسمح بتصدير القطن المصري المتبادل عليه بالقمح الى الولايات المتحدة الاميركية

٢ — يقدم السعر للطن المتري بالعملة المصرية على اساس القمح الصب (fob) ميناء اطلنطي أو (fob) ميناء فانكوفر وكذلك يقدم السعر للطن المتري (cif) الاسكندرية

وللوزارة الحق في قبول الشراء (fob) أو (cif) وفقا لما تريد

٣٥٧٩

ادارة البلديات العامة

تقبل العطاءات بادارة البلديات العامة (بوستة قصر الدوبارة) لغاية ظهر يوم ٣/ ١٢/ ١٩٤٩ عن عملية توريد ادوات مياه وبرابز لمجلس اوسيم القروي

وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة على ورقة دمغة فئة الثلاثين مليما مقابل دفع مبلغ ٣٠٠ مليم خلاف اجرة البريد وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ٢ ٪ لا يلتفت اليه

٣٤٦٧ (٣٣٥٣)

وزارة الحربية والبحرية

السلاح البحري الملكي

مطلوب مهندسون من الحاصلين على بكالوريوس كلية الهندسة قسمي الميكانيكا والكهرباء للالتحاق بالسلاح البحري الملكي بالشروط الآتية :—

(١) ان لا تزيد السن عن ٢٤ عاما عند الالتحاق

(٢) ان يكون مصري الجنس وغير متزوج وخال من السوابق

(٣) يلزم النجاح في الكشف الطبي والهيئة

(٤) يعين من يقبل بالسلاح في رتبة الطالب الممتاز « هـ » ويرقى الى رتبة الملازم الثاني « هـ » تحت الاختبار بعد مضي ثلاثة شهور من تاريخ التحاقه بالسلاح

(٥) يمنح الطالب الممتاز « هـ » عند الالتحاق مكافأة مالية شهرية قدرها ١٢ جنيها ويتكفل الطالب بمأكله وملبسه مدة التدريب العسكري وهي ثلاثة شهور من تاريخ الالتحاق

(٦) آخر ميعاد لتقديم الطلبات أول ديسمبر سنة ١٩٤٩ وتقدم الطلبات برسم حضرة صاحب العزة قائد عام السلاح البحري برأس التين بالاسكندرية

٣٥٦٧ (٣٤٦٣)

ادارة البلديات العامة – تموين

تقبل العطاءات لغاية ظهر ١٧/ ١٢/ ١٩٤٩ بلدية دسوق عن توريد عدادات كهربائية . وتطلب الشروط من بلدية دسوق على ورقة دمغة فئة ٣٠ م نظير مئة مليم للنسخة بخلاف أجرة البريد

٣٥٨١ (٣٤٧٩)

المدرسة التجارية الفرنساوية

دروس ليلية مجانية

تبدأ الدراسة الليلية في القسم التجاري وأقسام اللغة الفرنسية في ١٢ ديسمبر ١٩٤٩ وتقبل الطلبات ابتداء من ٢٣ نوفمبر ١٩٤٩ من الساعة ٦.٣٠ الى الساعة ٨ مساء بمقر المدرسة بالليسيه فرانسيه . والدخول من شارع السلطان حسين (الشيخ ريحان سابقا) رقم ١٤

اسعار الذهب

عند البيع والشراء استشيروا المحلات

أمين ونور السرجاني

بالصاغة ت ٤٥٠٤٦٠ تأسست سنة ١٧٧٦

الجنيه	٤٩٠ قرشا
الدرهم عيار ٢٤ سبائك	١٧٢٫٥ «
« « ٢١ «	١٥١ «

شنعبن حسب الله وجرجس فرج

تجار مصوغات وجوهرات وتشغيل جميع الطلبات – الباب الثالث بالصاغة

تليفون ٤٠٩٦٧

الجنيه	٤٩٠ قرشا
الدرهم عيار ٢٤ سبائك	١٧٢ «
« « ٢١ «	١٥٠ «

اخوان عبد الواحد

تليفون ٥٦٤١٩

المحل الجديد باول الصاغة ت ٥٢٤٩١

فرع جزيرة بدران ت ٥٥٠٠٨

الجنيه	٤٨٢ قرشا
الدرهم عيار ٢٤	١٧٢ «
« « ٢١	١٥٠ «

من المصنع الى المستهلك رأسا بأدوق
الشوكولاته دائما طازجة
كورونا
كورونا
الفريدة في صنفها في اسعارها ونظافتها
شركة مصنع شوكولاتة كورونا المصرية – تومي خريستو وشركاه

خليل بك ثابت يقول

تابع المنشور على الصفحة الخامسة

هـذا العجز — ق لاعجاب بالافلاس بحثت هذا الامر مع كثيرين من رجال المال والاعمال في بيروت فتبين ان بيروت وحدها تربح في العام من اعمالها المالية والتجارية وبيع العملة وشرائها ٥٠ مليون ليرة . وبيروت كما تعلمون اصبحت اليوم من المدن الخمس او الست في العالم التي تعد سوقا حرة للاعمال المالية مما جعل هـذه المدينة مقصداً للتجارة من جميع اطراف العالم و ق قيل لي ان فرنسا اذا ارادت شراء دولارات اشترتها من بيروت

ابواب دخل أخرى

وقيل لي كذلك ان المهاجرين في انحاء العالم يبعثون لعائلاتهم اموالا او يسافرون بانفسهم الى لبنان فينفقون في هذا وذاك ما يتفاوت بين ٣٠ مليون ليرة و ٥٠ مليونا

وهناك مورد آخر للدخل ما كنت أود ان أشير اليه واعني به الحشيش وهو يدر نحو ٢٠ مليون ليرة

وهناك ايرادات الميناء والمطار والمدارس والجامعات والمعاهد العليا التي يؤمها الطلاب من جميع ا قطار يصحبهم أهلهم فينفقون مبالغ طائلة من المال الاجنبي فضلا عن الاصطياف — وقد در في العام الحالي نحو خمسة ملايين ليرة ولكن حركته كانت ضعيفة جدا و كذلك الفاكهة والزيت

ا جموع هذه الابواب يجعل لبنان قادر على مواجهة نفقا الواردات وقد يكون هناك عجز سير ولكنه غير ظاهر في النقد المتداول فيستطاع اذن القول ان الحالة في لبنان حسنة جداً على العموم وان كان ينبغي الاشارة الى ان هناك تفاوتا بين الحالة في بيروت والحالة في طرابلس او زحلة اوغيرها من المدن

موارد ثروة طبيعية

وهناك موارد طبيعية للثروة تستثمر بالتدريج كانتاج الطاقة الكهربائية من مشروع عين زحلة كما ان لبنان شيد الطرق وهو محدة له . وقد قلت للمصريين ونابت من الصحيفة التي كنت اشرف رياسة تحريرها قائلا : اذهبوا الى لبنان وتعلموا كيف تمد الطرق

واهتم اللبنانيون بالزراعة وان لم يكن اهتمامهم بالقدر الذي يجب ان يكون . فقد توسعوا في غرس أشجار الفاكهة ولا سيما التفاح ، ولكن في ذلك شيئا من الخطر . فعندما كف لبنان عن زراعة شجر التوت وأقبل على زراعة الموز جاء يوم بيع فيه رطل الموز بثمانية قروش لبنانية أي نحو قرشين مصريين ونخشى ان تحدث مثل هذا للتفاح اذا لم تفتح أمامه أسواق في الشرق

وقد اقفلت ابواب فلسطين أمام التفاح والموز اللبنانيين واصبح تجار الفاكهة اللبنانيون يرسلون فاكهتهم الى مصر فيرفض جانب منها لان التجار لا يعنون عناية خاصة باختيار انواع هذه الثمار غير المصابة بالحشرات . فهذه الثمار تشترى وتباع في لبنان على عكس الحرير الذي كان ينتج في لبنان ثم يصدر الى الخارج

اقتراح شراء باخرتين

واستطرد خليل ثابت بك فقال انه سبق ان اقترح على حكومة لبنان ان تشتري باخرتين على غرار البواخر التي تستخدمها شركة « اللويدو تريستينو » تفريغ الواحدة منهما ستة آلاف طن فاذا صنع في كل باخرة ثلاجة تسع ٥٠٠ طن من الفاكهة الغضة وارسلت صيفا الى الموانيء المصرية لنقل المصطافين بأثمان معتدلة بدلا من الاثمان الباهظة التي تتقاضاها الشركات الآن ثم لبيع هذه الثمار في موانيء مصر والبحر الاحمر كعدن وبور سودان وغيرها فلا شك في ان هذا يفيد لبنان كثيرا ولكن هـذا الاقتراح حـدا بحكومة لبنان الى استشارة شركات الملاحة ولم يؤخذ به

مظاهر الرخاء

وقال ان مظاهر الرخاء بادية في كل مكان والرفاهية ظاهرة في كل مكان في السيارات الفاخرة والمباني العظيمة والثروة المالية

وهناك مظاهر اخرى منها لعب القمار حتى ان كثيرين من المقامرين يلهون بأوراق المئة ليرة والخمسين ليرة كما تسقط اوراق الشجر في الخريف

الحاجة الى الماء

ويريد خليل ثابت بك للبنان ان يعني بأمر الماء لان البلاد في حاجة اليه وكل مكان صار فيه ماء اصابه انتعاش وزادت فيه المباني

ومما يؤسف له ان مدينة كعالية تشكو قلة الماء ونزلاؤها يستحمون في بيروت ويغسلون فيها ملابسهم . بل ان بعضهم يصعد عاليه كل يوم ومعه ما يعوزه من ماء . فلا معدى عن جر ماء نهر البارود الى عاليه

وهناك طريقتان للتغلب على صعوبة الماء وهما : اولا ان في اعالي الجبل أودية ليس فيها زرع ولا مبان ويمكن استخدامها كخزانات اذا بنيت لها سدود وجعلت صالحة لخزن الماء للري ولغيره من الاغراض . وثانيها حفر الآبار الارتوازية في السهول كما في سهل الساحل

الحالة الاجتماعية للبنان

ولبنان مصاب بمصاب لا يشاركه فيه قطر آخر في العالم فهو مجموعة من جميع الاديان والمذاهب الدينية . ومما زاد الطين بلة ان العثمانيين توسلوا بالخلافات المذهبية لقسمة الشعب عملا بالآية القديمة «قسم تسد» . وبعد ما كنا نتقدم الى عائلات صار اللبنانيون ينقسمون الى طوائف بحسب مذاهبهم الدينية . بل بني نظام الحكم ونظام الادارة على هذا التفريق

وآية ذلك ان مجلس النواب مقسم الى عدد من المقاعد للموارنة وعدد آخر للشيعة وللكاثوليك وللسنيين وهكذا واصبح على الناس ان يختاروا النواب لا بحسب كفاءتهم بل لمذاهبهم هذه هي البلوى فليست لبنان شعبا واحداً بل مذاهب وطوائف وشيعا فيقال ان هذا المنصب للموارنة وذاك للسنيين ولا يزال عالقا بالذاكرة ذلك الاعتداء الذي حدث بعدما انتخب السيد حبيب ابو شهلا رئيسا لمجلس النواب بدلا من السيد صبري حماده

هذا شيء يجب على لبنان محاربته بكل قوته اذا شاء ان يكون لأهله وطن يسمونه لبنان وموطنون اسمهم اللبنانيون

الاستقرار الاجتماعي

ولا يزال لبنان بعد الحرب في حالة يحتاج فيها الى استقرار اجتماعي مبني على استقرار اقتصادي فيكون القمح الحوراني مثلا يباع بخمسة وعشرين قرشا لبنانيا مع ان كيلو الفجل بورقه الاخضر يباع باربعين قرشا لبنانيا ومع شدة احترامي للفجـل ارى مفارقة عظيمة بين السعرين فكيف يباع الفجل باكثر من ثمن الحنطة

كذلك هناك مفارقة في دخل الموظفين الذين باتوا يشكون شكوى مرة من عدم قدرتهم على النهوض بالاعباء الملقاة على عاتقهم

التعليم

ولكن مع كثرة هـذه الاعباء ومع غلو نفقات التعليم في لبنان حتى انزيد على مثيلاتها في سائر انحاء الدنيا فان اللبنانيين من قديم الزمان يعنون انفسهم بكل وسيلة لتعليم ابنائهم حتى صار الاقبال عظيما على المدارس والجامعة

غير ان هناك عنصراً يجب الانتباه اليه وهو ان لبنان ميدان صغير يدخل فيه الفرسان فيتزاحمون على الموجود من مناصب الحكومة والاعمال والمهن الحرة بأنواعها . فكلهم متعلمون وفي هذه الدائرة الضيقة يتصادمون كل يوم وتنشأ عن ذلك مشكلات شتى . كان اللبنانيون قبلا يهاجرون الى مصر والسودان والولايات المتحدة وكندا واستراليا ولكن ضاق اليوم باب الهجرة وميدانها . فلا بد من خلق اعمال جديدة

الانتاج الزراعي والاقتصادي

والانتاج الصناعي في لبنان يدر ١٦ مليون جنيه في العام ويمكن زيادته اذا تم مشروع الضمان الجماعي المقترح

على باب الزراعة وهو متسع جداً ويمكن — اذا تحسنت حالة المياه وزاد عدد المتعلمين زراعيا — الاستغناء عن عدد يذكر من الاشياء المستوردة من الخارج ولا سيا القمح

بيروت لا تصلح عاصمة

وقال خليل ثابت بك ان بيروت لا تصلح في رأيه لتكون عاصمة للبنان وهنا قاطعه وزير لبنان سائلا : اتكون العاصمة دير القمر ؟

فضج الحاضرون بالضحك لان خليل بك ينتمي الى دير القمر .

واستطرد فقال : ان بيروت لا تصلح عاصمة لاسباب شتى منها انها حارة شديدة الرطوبة صيفا ومنها أن الموظفين الذين يعيشون فيها يعانون كثيرا من نفقاتها العالية . ومنها ان جعل الحكومة في مدينة بيروت يسد ابواب العمل الحكومي امام ابناء جميع المدن الاخرى باستثناء بيروت نفسها ومنها ان اختيار الموظفين من بيروت نفسها يجعلهم يغفلون سائر المدن والجبل .

ويقترح خليل بك ابقاء بعض المصالح في بيروت كالميرة والمحاكم والتجارة ومصالح التلغراف والبريد والهاتف على ان تنقل المصالح الاخرى الى الجبل

الاصطياف

وواجب على حكومة لبنان ان تنظم الاصطياف لجعله كما كان موردا للدخل المادي والادبي وذلك بانشاء المسارح والملاعب والملاهي والكازينات وغيرها مما يجتذب السياح ويسهل عليهم مهمة تمضية اوقاتهم

وللبنان مزايا منها قربه من البلاد العربية ومعرفة لغة اهله وعاداتهم واعتدال الاسعار فيه وجمال طقسه . وحبذا لو تعلم الشبان اللبنانيون في سويسرا صناعة الفنادق واجادتها

الموقف الدولي

وختم خليل ثابت بك محاضرته بالحديث عن الموقف الدولي قائلا : ان جيش لبنان ضعيف ولا يستطاع التعويل على هيئة الامم المتحدة واستقلاله قد يتعرض لخطر . فماذا يفعل ليصون موقفه الدولي ؟ اهل يعتمد على نفسه . او يعتمد على مشروع الضمان الجماعي . او يعقد حلفا عسكريا مع دولة كبيرة ؟

هذه جميعا اسئلة هامة أوجه اليها نظر أهل لبنان وعليهم أن يتنبهوا اليها جيداً لما للبنان من مقام دولي ممتاز

•••

هذا وقد كان يستقبل المدعوين كل من الاستاذين صموئيل عطيه بك وخليل داغر بك

الاقصر — لمكاتب المقطم

• قدم الاقصر حضرتا صاحبي العزة عبد الرحمن بك عفت المراقب المساعد للتعليم وفهد بك ثابت المفتش العام لدى وزارة المعارف تنفيذاً لرغبة معالي العشماوي باشا وزير المعارف في تجنيد كبار موظفي المعارف للطواف بجميع بلاد القطر لعمل التسهيلات اللازمة لراغبي العلم فكان لقدومهما اثر محمود يشكر عليه معالي الوزير

سباق السبت ١٩ نوفمبر سنة ١٩٤٩

بميدان مصر الجديدة

الشوط الاول
(جائزة البواني الغشم) الساعة ١:٣٠
للبواني العربية الغشيمة
مسافة ميل والجائزة ١٥٠ ج

١ مفيد ١٢ — ٨ بغدادنيش
٢ مسعود ١٤ — ٧ ج. سيلاج
٣ سهلان ١٠ — ٧ —
٤ ابو سنة ٧ — ٧ —
٥ شهلول ٧ — ٧ سانتينو
٦ طيران ٧ — ٧ سانتينو
٧ مينا ٤ — ٧ عبده
٨ تتار ١ — ٧ —

ابو سنة . مينا . تتار

الشوط الثاني
(جائزة الانجليزية)
الساعة ٢:٠٠ للخيول الانجليزي
مسافة ٧ ف والجائزة ٢١٥ ج

١ روي بلاس ٦ — ٩ بغدادنيش
٢ ماي لاف ١٠ — ٨ اوزري
٣ بلوندي ٧ — ٧ جيل
٤ لادي لف ٠ — ٨ ج. سيلاج
٥ هاني بلند ٣ — ٨ سوتيري
٦ كيا أورا ٣ — ٧ جرجور
٧ نورث لند ٣ — ٨ عبده
٨ رويال ونجز ٠ — ٨ سبنتولي
٩ برنسيس ١٠ — ٧ روكيتي

بلوندي . ماي لاف . برنسيس

الشوط الثالث
(جائزة الغشم)
الساعة ٢:٥٥ للخيول العربية الغشيمة
مسافة ٦ ف والجائزة ١٥٠ ج

١ غريب ٣ — ٩ بغدادنيش
٢ خير الله ٣ — ٨ فؤاد
٣ عوض ٣ — ٨ سوماس
٤ ردعان ٣ — ٨ لا يشترك
٥ رعد ٣ — ٨ عبده
٦ بشرو ٠ — ٨ سبنتولي
٧ كيف ٣ — ٨ —
٨ جازيل ٣ — ٨ سمير
٩ رستم ٣ — ٨ ج. سيلاج
١٠ بريسك ٣ — ٨ جيل
١١ شاتزي ٠ — ٨ مانوسي
١٢ كوري ٣ — ٨ روكيتي
١٣ وهبان ٣ — ٨ سانتينو
١٤ طياره ثاني ٠ — ٨ سوتيري
١٥ حياة ٠ — ٨ أوزري
١٦ ورده ٣ — ٨ جرجور

طيارة . بريسك . شاتزي

الشوط الرابع
(كأس مصر الجديدة)
٣:٣٠ للبواني العربية درجة أولى
مسافة ٧ ف والجائزة ٣٠٠ ج
مع مساهمة قدرها ٥ ج عن كل مشترك

١ مليح ٤ — ٩ بغدادنيش
٢ كوبر كنج ١ — ٩ —
٣ نبات ٣ — ٨ روكيتي
٤ هولو ٠ — ٩ أوزري
٥ ميلوا ١٠ — جيل
٦ مس جانت ٤ — ٨ سوتيري
٧ باير ٣ — ٨ مانوسي
٨ بلورن ١ — ٨ —
٩ هنداوي ١١ — ٧ عبده
١٠ كوكب ٨ — ٧ سمير
١١ طاهر ٧ — ٧ سبنتولي
١٣ سرحان ٢ — ٧ سوماس
١٤ العادل ٣ — ٧ نادو

باير . هنداوي . ميلوا

الشوط الخامس (جائزة دمنهور)
الساعة ٤:٠٥ للبواني العربية درجة ثالثة
مسافة ٦ ف والجائزة ١٨٠ ج

١ زاهد ٦ — ٩ بغدادنيش
٢ دم ١٠ — ٩ —
٣ ريان ١٣ — ٨ بادولو
٤ فرعون ١٣ — ٨ جيل
٥ ابن الدير ١٠ — فرانسيز
٦ عايده ٥ — ٨ روكيتي
٧ دهشة ٤ — ٨ سوماس
٨ إعاني ٣ — ٨ سوتيري
٩ إمستوره ٨ — ٧ سبنتولي
١٠ سماني ١١ — ٧ سمير
١١ ممدوح ١١ — ٧ عبده
١٢ إخطاف ١١ — ٧ اوزري
١٣ إحزاوية ٨ — ٧ حافظ
١٤ وجنات ٥ — ٧ جرجور

دهشة . خطاف . حامي

الشوط السادس (جائزة بنها)
الساعة ٤:٤٠ للخيول العربية درجة ثالثة
مسافة ٩ ف والجائزة ١٨٠ ج

١ ظافر ٠ — ٩ سانتينو
٢ متر ٠ — ٩ دل مونا كو
٣ مرانوق ٠ — ٩ لوراس
٤ هريد ١٠ — ٨ ابراهيم محمد
٥ صاندادون ١٠ — ٨ سالم
٦ السعادة ١٠ — ٨ فرانسيزج
٧ كرنك ٤ — ٨ سوماس
٨ اسمران ٤ — ٨ آبيلا
٩ اتليوي ثاني ٤ — ٨ بانكو
١٠ ابوحسنه ٤ — ٨ بدر الدين
١١ ابوشغال ٤ — ٨ فؤاد

ابو شغال . ظافر . صاندون

المراهنات الزوجية

السبت

الدرجة الاولى ٣ — ٤ ب ٢٠
« « ٤ — ٥ ب ٢٠
« « ٥ — ٦ ب ٥٠ — ١٠٠
الدرجة الثانية ٤ — ٥ ب ٢٠
« « ٥ — ٦ ب ٢٠

الاحـد

الدرجة الاولى ٣ — ٤ ب ٢٠
« « ٤ — ٥ ب ٢٠
« « ٥ — ٦ ب ٥٠ — ١٠٠
الدرجة الثانية ٤ — ٥ ب ٢٠
« ٥ — ٦ ب ٢٠ «

سباق الاحد

٢٠ نوفمبر سنة ١٩٤٩
بميدان مصر الجديدة

الشوط الاول (جائزة الاهرام)
الساعة ١:٥٠ للبواني العربية الغشيمة
مسافة ٦ ف والجائزة ١٥٠ ج

١ استاذ ٣ — ٨ روكيتي
٢ حامه ٣ — ٨ جيل
٣ سيلان ٣ — ٨ ساندينو
٤ عطرى ٣ — ٨ جرجور
٥ كهربا ٣ — ٨ سبنتولي
٦ جده ٣ — ٨ بارنس
٧ ريفرنس ٢ — ٨ ج. سيلاج
٨ شهلول ٠ — ٨ سانتينو
٩ مليحه ٠ — ٨ لا يشترك
١٠ ابو ريشه ٠ — ٨ عبد مصطفى
١١ حليم ١١ — ٧ سانتينو
٢٢ تتار ٨ — ٧ اوزري
١٣ مفيدة ٥ — ٧ فؤاد

كهربا . شهلول . تتار

الشوط الثاني (جائزة القاهرة)
الساعة ٢:٢٠ للخيول العربية درجة ثالثة
مسافة ٧ ف والجائزة ١٨٠ ج

١ ميربشير ٢ — ٩ فرانسيز
٢ هدهان قابر ٢ — ٩ جيل
٣ اع ٢ — ٩ لا يشترك
٤ } فردان ٢ — ٩ سوتيري
٥ } فتاح ٩ — ٨ بادولو
٦ أمل ٧ — ٧ سبنتولي
٧ توتو ١٣ — ٨ —
٨ مشاع ١٠ — ٨ روكيتي
٩ كرنك ٩ — ٨ —
١٠ اسمران ٩ — ٨ —
١١ ابوشيغال ٩ — ٨ —
١٢ ابن جمال الدين ٩ — ٨ سمير
١٣ ادنه ٩ — ٨ مانوسي
١٤ رمان ٠ — ٨ جرجور

فردان . مشاع . امل

الشوط الثالث (توازن طنطا)
الساعة ٢:٥٥ للخيول العربية درجة ثانية
مسافة ٩ ف والجائزة ٢٢٥ ج

١ الجودي ٦ — ٩ —
٢ محيط ٢ — ٩ روكيتي
٣ سردار ١٢ — ٨ سوتيري
٤ كل خير ١٢ — ٨ جيل
٥ نهار ٦ — ٨ —
٦ هدبان ٥ — ٨ مانوسي
٧ زنداي ٤ — ٧ سبنتولي
٨ عادل ٤ — ٨ أوزري
٩ صدرق ٣ — ٨ فنيل
١٠ بردون ٣ — ٨ —
١١ نذار ٠ — ٨ سانتينو
١٢ اكسبريس ٧ — ٧ —
١٣ الجبل ٦ — ٧ عبده
١٤ لبنان ٠ — ٧ نادو

الجبل — نهار — سردار

الشوط الرابع (جائزة الناظة) ٣:٣٠ للخيول العربية المبتدئة
سن ٤ سنوات مسافة ميل والجائزة ٥٠٠ ج مع مساهمة قدرها ١٠ عن كل مشترك

١ هلال رغدان ٧ — ٨ أوزري
٢ منارك اول ٧ — ٨ عبده
٣ ابن كروان ٧ — ٧ جيل
٤ بل اي ٧ — ٨ روكيتي
٥ } معادي ٧ — ٨ بوغدانيش
٦ } تيسير ٧ — ٨ سانتينو
٧ راجي ٧ — ٨ سمير
٨ ابوالحسن ٧ — ٨ أوزري
٩ مرازي ٧ — ٨ سوتيري
١٠ والى ٧ — ٨ سبنتولي

بل اي — راجي — مرازي

الشوط الخامس (توازن ابو الهول)
الساعة ٤:٠٥ للبواني العربية درجة ثانية
مسافة ٦ ف والجائزة ٢٢٥ ج

١ لكي ٠ — ٩ مانوسي
٢ ابوبكر ١٠ — ٨ بوغدانيش
٣ الورد ٩ — ٨ سوتيري
٤ } موتي ٧ — ٨ روكيتي
٥ } ظفران ٣ — ٨ روكيتي
٦ } صوافير ٦ — ٧ حافظ
٧ غنام ٢ — ٨ سوماس
٨ نجر ١ — ٨ سانتينو
٩ دينار ١٣ — ٧ أوزري
١٠ ماي صن ١٠ — ٧ جرجور
١١ مفكر ٩ — ٧ سبنتولي
١٢ حسام ٧ — ٧ بارنس
١٣ سيد الخيل ٦ — ٧ بارنس
١٤ براجيك ٥ — ٧ عبده
١٥ ريانه ١ — ٧ —

الورد . غنام . براجيك

الشوط السادس
(جائزة الاسماعيلية)
مساعة ٤:٤٠ للبواني العربية درجة ثالثة
مسافة ميل والجائزة ١٨٠ ج

١ بهلوي ٦ — ٩ فرانسيز
٢ ظافر ٦ — ٩ —
٣ الكحلاوي ٢ — ٩ فرانسيز
٤ الصفا ١٣ — ٨ —
٥ ابو سيف ١٣ — ٨ سبنتولي
٦ غلام ١٢ — ٨ بوغدانيش
٧ بركان ١٢ — ٨ سوتيري
٨ دم ١٢ — ٨ —
٩ ازهر ١٢ — ٨ —
١٠ تهديم ١٢ — ٨ جيل
١١ فرعون ١٠ — ٨ —
١٢ الباظه ٦ — ٨ سمير
١٣ عايده ٣ — ٨ روكيتي
١٤ نصيب ١٠ — ٧ عبده
١٥ حامي ١٠ — ٧ —
١٦ فولت ٥ — ٧ سوماس
١٧ اصلان ٥ — ٧ سانتينو
١٨ ممدوح ٤ — ٧ —
١٩ سماني ٤ — ٧ حافظ

فولت . غلام . بهلول

سكك حديد الحكومة المصرية

الغاء رسم السفر بالقطارات السريعة

يتشرف مدير عام سكك حديد الحكومة المصرية باعلان الجمهور بأنه قد تقرر عدم تحصيل رسوم اضافية على السفر بالقطارات السريعة الآتية والتي تسير بين مصر واسكندرية والعكس وبين مصر والاقصر والعكس بالدرجات الثلاث ابتداء من اول نوفمبر سنة ١٩٤٩ : —

القطار الذي يغادر مصر الى اسكندرية في الساعة ٨:٠٠
وفي الساعة ١٧:٣٠
القطار الذي يغادر اسكندرية الى مصر في الساعة ٨:٠٠
وفي الساعة ١٧:٠٠
القطار الذي يغادر مصر الى الاقصر في الساعة ١٩:١٠
القطار الذي يغادر الاقصر الى مصر في الساعة ٩:٠٠

ولزيادة الايضاح يستعلم من المحطات

في سوق القطن

لكاتب المقطم الاسكندري :

سجلت سوق القطن نزولا عن الاقفال السابق بلغ حوالي ١/٢ ١ ريال في العقود طويلة التيلة وريالين في العقود المتوسطة وكانت حركة سوق البضاعة الحاضرة هادئة في عمليات الفرنكو قليلة النشاط في البضاعة الحاضرة وقد نزلت فروق الاسعار في الاصناف قصيرة التيلة حوالي ربع ريال بينما تحسنت بين ١/٢ — ١ ريال في الاصناف المتوسطة والطويلة التيلة

وبلغت جملة المشتريات من البضاعة الحاضرة ٣٠٤٢ قنطارا منها :

١٣١٥ كرنك و ١٢٧ منوفي و ٣٥ جيزة (٢٣) و ١١٠ جيزة (٣٠) و ٣٩٥ اشموني و ٦٠ زاجوراه

فيما يلي بيان الاسعار في البضاعة الحاضرة

كرنك

جود	٧٧	٧٧٫٢٥
جود — فولي جود	٨٥	٨٠٫٢٥
فولي جود	٨٦	٨٦٫٢٥
فولي جود اكسترا	٩١	٩١٫٥٠

منوفي

جود	٧٢	٧٢٫٢٥
جود — فولي جود	٧٤٫٥	٧٤٫٧٥
فولي جود	٧٧٫٧٥	٧٨

جيزة (٣٠)

جود	٧٤	
جود — فولي جود	٧٦٫٥	
فولي جود	٧٩٫٥	٨٠
فولي جود اكسترا	٨٢٫٥	٨٣

اشموني

جود	٦٩٫٥	٦٩٫٧٥
جود — فولي جود	٧٠٫٥	٧٠٫٧٥
فولي جود	٧٣٫٥	٧٣٫٧٥

زاجوراه

جود	٦٩٫٧٥	
جود — فولي جود	٧٠٫٥	٧٠٫٧٥
فولي جود	٧٢٫٥	٧٢٫٧٥

السينما والمسرح

حديث الاسبوع

يصعب من يحاول تتبع التيارات الادبية والفنية في عصرنا الراهن لا لكثرتها ولا لغزارتها ولا لعمقها وإنما مع الاسف لاضطرابها الناتج من ضحولتها . فالتيار القوي لابد من أن يجيء له مجرى مضغوطاً يميزه عن غيره

ولعله من غير المستطاع حصر جميع الاسباب التي سببت هذه الضحولة ولكن ربما نستطيع ان نتبين سبباً ضخماً واحداً يجمعها ويدل عليها في نفس الوقت وهذا السبب هو «التفاهة»

من هنا يمكن ان نفسر قلة المحصول الأدبي والفني بالرغم من كثرة الانتاج ووفرة النشاط . وهذه كارثة جارفة لا يقاومها غير «النقد»

وليس من شك في ان النقد بطبيعته ووظيفته ومضمونه وثيق الصلة بالخلق بحيث يتأثر به ضعفاً وقوة الى حد كبير . ومن هنا يمكن أن نفسر أيضاً ضعف النقد عندنا بالرغم من كثرة النقاد . وهذه كذلك جارفة لا يقاومها مقاوم الا أن نقتلع الداء من اساسه

والداء معروف لحسن الحظ . الداء هو التفاهة كما قلنا . فما أساسها؟ أساسها معروف أيضاً لو توخينا الصراحة . اساسها الجهل . ولكنه مستتر مع الأسف الشديد . مستتر وراء (العالم) على السذج من شباب يلحسون ارضاء نزعاتهم المكبوتة شتى الطرق وشيوخ يخشون التهجم وانصاف متعلمين لا يعرفون بين غث وسمين . الخ..الخ

والامر في غاية الخطورة لاننا على هذا النحو لن نصل الى الاصلاح يوماً من الايام . والدليل على ذلك هذا السكوت و«الرضى» من نقادنا وعلمائنا الممتازين الذين أكاد اعتبرهم أدوات لتفشي الجهل بمسلكهم السلبي أو بتشجيعهم غير ذوي الخبرة أو الاصالة إما بالاخذ بأيديهم أو بتزكيتهم أو على الاقل باضفاء آيات الثناء عليهم حتى لقد أصبحنا وأمسينا فاذا بكل «هلفوت» عبقري!!

وبهذا خلقوا مع الجهل الغرور بحيث لا نكاد نجد جاهلاً متوارياً أو مكتفياً بالقاء (مجهولاته) على عباد الله . وانما يحاول — غالباً — تعليلها ليخلق من الجهل علماً له قوامه ومواصفاته !!

ومن هنا يمكن أن نفسر رواج الجهلاء بمثل هذا الاسلاب دون طلاب العلم ورواد الفن الساكين الذين يحترمون عقولهم وشعورهم ويقدرون ان للناس عقولاً وشعوراً

وهذه هي الكارثة الكبرى التي لا يقاومها إلا الوعي . . .

وعي المجتمع بأسره . . .

ولا سبيل لذلك سوى التحصيل الشامل والفهم العميق والتذوق الباشر وتنمية الملكات والحواس لتتهيأ لهذا من جهة وتنتفع به من جهة أخرى

وليس هذا بالامر اليسير

فمن الصعب أن نقنع انفسنا بحاجتنا الى التحصيل والفهم والتذوق . ومن الصعب حين نقطع في ذلك مرحلة ما ان نقنع انفسنا بحاجتنا الى المزيد . ومن الصعب ان نقنع انفسنا بحاجتنا الى الانتفاع بما حصلناه وفهمناه وتذوقناه

من اجل هذا كله سنحاول في هذه الصفحة ان نكرس جهودنا لا للأدباء والفنانين الذين اقتنعوا بأنهم «وصلوا» ولا للنقاد الذين آمنوا بأنهم «تألهوا» ولكن للقراء

سنحاول ان نقرأ لهم ونكتب لهم وننقد لهم باقلام اخصائيين يعرفون ما يكتبون . سنحاول ان نحيا لهم ونحيا معهم . سنحاول تفهم كل فكرة سديدة أياً كان قائلها وكل اثر فني اياً كان مبتدعه وكل تجربة حية ايا كان من تمرس بها

وسنربط بين الجمهور وبين ذوي الرأي والشعور برابطة الألفة والفهم

عبد الفتاح البارودي



كاري جرانت وبيتسي دريك في فيلم ر . ك . و . راديو الكوميدي الممتاز «اصطياد الازواج» الذي يعرض في الاسبوع القادم في سينما ديانا

شقيق

صاحب شركة فوكس للقرن العشرين

المستر شارل سكوراس

ينتظر ان يصل الى القاهرة قريباً المستر شارل سكوراس رئيس شركة مسارح (فوكس) المعروفة بالقسم الغربي من الولايات المتحدة ورئيس احدى شركات المسارح والملاهي الكبرى هناك

ولهذه المناسبة تقيم وكالة شركة فوكس للقرن العشرين في القاهرة مأدبة عشاء لتكريمه وذلك في فندق سميراميس مساء يوم الخميس القادم

في استوديوهات انجلترا

فيلم جديد

ظهر بونار كوليتو مع ليلا بادفورنيا وسام وانميكر وكاثلين رين في فيلم (اعطنا هذا اليوم) وما ان انتهوا منه حتى عهد الى بونار القيام ببطولة الفيلم الكوميدي (متاعب جونز) ويشرف على انتاجه ردجنجر ، وأما السيدة التي ستلعب الدور الاول فيه فلم تختر حتى الآن اذ ان المنتج جنجر سافر الى اميركا ليختارها من بين نجوم هوليوود طبقاً لنظام التبادل السينمائي

دفاع عن الموسيقى المصرية

عمد بعض الكتاب هذه الايام الى تناول الموسيقى المصرية — في الجرائد اليومية وغير اليومية — بالبحث والكتابة وظنوا انها هزيلة لا تقدر على مسايرة الركب العالمي والتعبير عن شتى العواطف الانسانية لافتقارها الى التوافق الصوتي (الهارموني)

وما كان لنا ان نناقش هذا القول باعتبار ان اكثر الذين يقولون ذلك يجهلون الموسيقى الغربية بل والشرقية . ولربما كانت ذخيرتهم الوحيدة من علوم الموسيقى وثقافتها الاستماع الى معزوفات غربية يعلم الله مدى قوة تعبيراتها

وما يجوز من ان قوة هذه الموسيقى في انسجام اصواتها المختلفة .. ولكن هالنا ان نجد اكثر الموسيقيين الحديثين يجرون وراء الموسيقى الغربية يقتطعون اجزاء من هنا ومن هناك ويلصقون شتاتها جنباً الى جنب حتى تستوي مقطوعة موسيقية يخيرون لها اسماً وبالله من اسم ... !! وبالله من خطر يهدد كيان موسيقانا وشخصيتها العريقة في القدم .. !!

والواقع ان ذلك القول خاطيء على اطلاقه

فموسيقانا لا تقصر في التعبير عن شتى العواطف الانسانية . وانما تكاد تخلو من المعزوفات والاناشيد التي تثير الحماس والقوة أي تلك التي تثير في النفس غريزة الانتقام .. وأما عدا ذلك من العواطف والانفعالات كالحب والكراهية والحزن والفرح والحنان والامومة وغيرها فموسيقانا تعبر عنها احسن تعبير بدليل تلك الكثرة من الاغاني القديمة والحديثة التي تدور حول هذه المعاني وتعبر عنها احسن تعبير عما تثيره في نفوسنا من احساسات مختلفة قوائم اغراضها

أما ذلك النقص واعني به المعزوفات والاناشيد الحماسية فرده الى ما تتميز به مصر من ماض كبير موروث وطبيعة سهلة سمحة ورغد العيش وحب طبيعي للسلم ورغبة عن الحرب قد تكون كراهية متأصلة ... هذه العوامل الطبيعية جميعها هي التي تتأثر بها نحن الفنانين ونسكبها في الحاننا وموسيقانا ولا نقدر أبداً على التخلص منها . وهذه العوامل الطبيعية نفسها هي التي ننشدها نحن المستمعين في موسيقانا واغانينا . أما عدا ذلك من غان واناشيد ومعزوفات فهي مرغوب عنها لانها لا تواثم طبيعة نفوسنا ورغباتها وليس أدل على ذلك من ان ظروف الحرب وما نتج عنها من احداث وما تبعها من شظف العيش كل هذه العوامل جعلت بعض الفنانين يتجهون صوب المقطوعات الصوفية تقرباً للمولى عز وجل ازيل الكروب التي أخذت تحيط بنا .. وقد وجدت هذه الاغاني من عامة الشعب استحساناً بالرغم من سمو تعبيراتها وارتفاع مستواها عن مدار فهمه في الوقت الذي لقيت فيه أغاني الحب والهوى انصرافاً ومقتاً

ولا غرو في هذا فالفنان الاصيل يحس بنزعات المجتمع ورغباته وتشمل عاطفته الموهوبة كافة مناحي الحياة ومراميها ولعل في هذا سر التجاوب اللاشعوري بينه وبين بني وطنه . ولعل في هذا كذلك ان الاغاني الحماسية لا تأتي ابداً وليدة ظروف المجتمع العادية بل هي دواماً وليدة ظروفه القاسية الخطيرة . فنشيد (المارسيلييز) الفرنسي الذي يعتبر أرق الاناشيد الحماسية في العالم لم يضعه ملحن وانما وضعته الثورة الفرنسية نفسها . واني على يقين انه لو كان قد طلب الى ملحنه ان يلحنه قبل ذلك بعشرات السنين لما جاء في مثل هذا الثوب الحماسي . ومن هنا كذلك يمكننا ان نقول ان قوة ذلك النشيد لم تأت من قوة (الهاموني) التي تصاحب لحنه وانما أتت من اجادة اللحن للتعبير عن غريزة الانتقام التي أثارتها حوادث الثورة واسباباً دفاعاً عن الحرية الكاملة واذاً فالهارموني ليس شيئاً اساسياً في التعبير العاطفي ، والقول بان موسيقانا ضعيفة لافتقارها اليه كالقول بان هذا البيت مخل لان طلاءه قديم

• • •

أما المشكلة الحقيقية التي تعاني آثارها موسيقانا فهي مشكلة السلم الموسيقي اذ ان ابعاده لا تسير وفق اساس علمي صحيح . او بمعنى آخر ان موسيقانا التي لا نظير لها في الاصالة الفنية موسيقى اخرى — تعتبر صناعة أكثر منها علم له قواعد وقوانين

ومشكلة السلم قديمة يعرف امرها معظم المشتغلين بالموسيقى الملمين باوضاعها وقد حاول البعض حل اشكالها ولكن اين اولئك الذين حاولوا هذه المحاولة؟ واين نتيجة بحوثهم؟ واين ائمة الموسيقى وعلماؤها الذين يضمهم معهد فؤاد الاول للموسيقى العربية ووزارة المعارف ؟ اين كل هؤلاء ، واين غيرهم ؟

الواقع ان موسيقيينا لا يعنون بغير اجادة العزف على الآلات الموسيقية وحسن أداء اللحن الموسيقي او الغنائي كما وضعه مؤلفه . وباستثناء الكتب التي وضعها الدكتور محمود الحفني عقب عودته من اوربا ، فاننا لا نجد احداً يعني العناية الجدية بالدراسات الموسيقية خصوصاً ما يتصل منها بقواعد الموسيقى المصرية عامة والسلم الموسيقي خاصة اللهم عدا المقامات حتى اصبح يقال بان موسيقانا تتكون من مجموعة من المقامات وانه لا يوجد لديها سلم موسيقي

ولقد بحث هذه المشكلة مؤتمر الموسيقى العربي الذي عقد بالقاهرة سنة ١٩٣٢ اذ كان «تثبيت السلم الموسيقي» من أهم أغراضه ولكنه لم يصل الى الحل لها . ولقد اتجه المؤتمرون في بحثهم الى اختيار بعض المقامات وقياس ابعادها ثم ايجاد السلم المنشود على ضوء هذه النتائج

ولا شك في خطأ هذه الطريقة ، لان الاصل خضوع المقامات لأبعاد السلم وليس بالعكس . ذلك لان تحديد السلم يعني معرفة الابعاد ذات الصوت الكبير وذات الصوت الصغير والأبعاد الثلاثية وذات الاربع وذات الخمس وبعد هذا يمكن تحديد المقامات ومعرفة السلالم الموسيقية الاخرى مثل الديتونيكي والدياتونيكي وغيرها وكذا ايجاد القوانين التي توجب تآلف الأصوات (هارموني)

لقد استعصى حل هذه المشكلة على المؤتمرين — كما قلنا — ولم يجدوا آخر الامر غير ايجاد مجمع للموسيقى يؤلف من الفنانين النابغين ، ومن العلماء في النظريات الموسيقية ومن الدارسين لتاريخ السلم الموسيقي العربي ويكون من أهم اغراضه درس مثل هذه المشكلة . فمتى يا ترى ينفذ هذا .. ؟

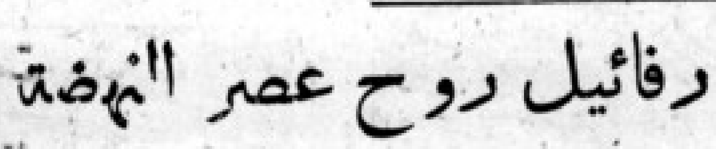
ان لنا وطيد الامل بان يتم ذلك في عصر الفاروق الزاهر راعي الفن والفنانين فيحقق الغرض الذي من أجله امر المغفور له الملك فؤاد الاول بعقد ذلك المؤتمر

ان موسيقانا قديمة قدم التاريخ وقد استقى الجميع منها أصول موسيقاهم فلا يجدر بنا ان نعتبرها ضرباً من ضروب اللهو والاستمتاع ولا يجدر بنا ان ننصرف عنها الى الموسيقى الاجنبية لان في ذلك قضاء على طابعها الأصيل الذي تتميز به ولا يجدر بنا ان نعتبرها صناعة نكتفي بالتكسب بها بل يجب ان نعتبرها علماً نبحث في ظواهره العامة لنصل الى حقائقه الأصيلة فنصوغها قواعد وقوانين نفيد منها

عبد المنعم ابراهيم

المحرر — نحن نرحب بكل مناقشة فنية في هذا الموضوع القيم . وكل غرضنا إثارة التفكير ومحاولة الوصول الى الحقيقة

من أعلام فني التصوير والنحت :



اجمع عدد غير قليل من اشهر نقاد الفن على تقدير امتياز فنان عصر النهضة رفائيل واعتبروه الرسام الاعظم لذلك العهد والحقيقة انه ليس خالقاً لقيم جديدة على نحو ما فعل امثال ماسكيو وليوناردو دافنشي وميكل انجلو وجورجيون وجميعهم من الفنانين الايطاليين

ولئن كانت اعمال رفائيل في جملتها من الروعة والجمال بحيث استحقت الخلود فانها على التحقيق تدل على ان رفائيل عبقرية تمثيلية قادرة على الاحتواء والهضم فهو قد امتص جيداً مختلف التيارات الفنية في عصر النهضة وعرف كيف يوحدها كلها في نسب كاملة حتى ليبدو وكانه يجسد روح عصر النهضة

ولد رفائيل سانزيو في مدينة اوربينو يوم عيد الفصح من عام ١٤٨٣ وكان ابوه جيو فاني سانتي فناناً صغيراً في بلاط دوق مونتفلترو ومارس التصوير وبعض الفنون الاخرى كالشعر والموسيقى واتيح لرفائيل ان يدرس التصوير في اول الامر تحت رعاية استاذه الاول المصور تيموتوفيتي ثم لم يلبث ان التحق بمرسم المصور فرنسيا فيتي حتى عام ١٥٠٠ حيث ذهب الى روجيا ليعمل مع بيروجينو الذي كان وقتئذ في أوج مجده

ويظهر ان تاثيره على رفائيل كان قوياً بحيث لم يستطع ان يتخلص من نفوذ طريقته الفنية لعدة سنوات الى حد ان فازاري كاتب سير المصورين الايطاليين اخبرنا ان اعمال رفائيل في هذه الفترة تبدو غير قابلة للتمييز عن اعمال استاذه بيروجينو ومع ذلك فان لوحة «زواج العذراء» التي رسمها عام ١٥٠٤ تظهر اكثر دقة وتوازناً ودقة من اعمال استاذه ولذلك فقد يصح اعتبارها قمة امتيازه في فترة شبابه وهي التي قارت بقدير «برنسون» في كتابه «عظماء المصورين الايطاليين في عصر النهضة» حيث قال في صدد الحديث عنها «البكرة وربما اللطيفة الالهام من اللوحات التي ابدعتها موهبة رفائيل»

ولعله من تألق حظ رفائيل بل والفن ايضاً انه قد اتيح له بعد تصوير تلك اللوحة ان يترك بروجيا متجهاً الى فلورنسا تلك المدينة التي تميزت بأقوى التيارات الفنية التي عرفها عصر الرينسانس قبل ان يدركه الانحطاط وفي هذه المدينة اكتمل نضج رفائيل الذي استمر ما يقرب من اربع سنوات متصلاً بعمالقة الفنون التشكيلية امثال ليوناردو دافنشي وميكل انجلو وفرابارتولوميو وغيرهم من اساتذة فلورنسا المبكرين ولقد اورد فازاري عبارة هامة توضح مقدار اعجاب رفائيل باعمال ليوناردو

قال «بعد رؤية اعمال ليوناردو دافنشي الذي لم يكن هناك من يضارعه في تعبيرات الرؤوس والذي جاوز جميع المصورين الآخرين في خلع الرشاقة والحركة على اشكاله ظل رفائيل مدة في عجب وحيرة

ثم قال «وفي كلمة فان اسلوب ليوناردو ملأه سروراً أنساه كل ما رآه قبل ذلك» .. وقد كرس نفسه لدراسته .. واخذ يحيد قليلاً قليلاً وبصعوبة عظيمة عن نمط استاذه بيروجينو واضطر الى ايقاظ ابرع طاقة في نفسه لكي يقلد ليوناردو»

اما الاستاذ برنسون فقد ذكر عن رفائيل في كتابه الذي اشرنا اليه انه «دائماً على استعداد للدرس» ثم اردف «ان رفائيل قد مر من نفوذ الى نفوذ .. انراه لم يجلس على قدميه ابداً . ؟ تيموتيوفيتي ، وفرابارتولوميو وبيروجينو وميكل انجلو وليوناردو واخيراً سباستيان»

وجميع هؤلاء الاساتذة ! منهم رفائيل وفي بعض المواضع برز عليهم وفي غيرها لم يكن ندهم على الاطلاق . وهو في النهاية — مثل جميع عظماء المصورين — استطاع ان يبسط نمطه الخاص في مغزى لم يقدر عصره الا على الاعتراف به لان رفائيل كان — على الترجيح — المصور الحي الاكثر تمجيداً خلال حياته القصيرة . ومهما يكن الامر فلقد ظل اسلوبه حتى هذه الايام بحيث يعجز جميع هؤلاء الذين يملكون الحماسية المدركة للزخرفة والجمال النقي

والواقع اننا نرى في وقتنا الحاضر اعمال رفائيل الاولى تنال ثناء اكثر من اعمال استاذه بيروجينو على الرغم من انها تبدو مفعمة بتأثير ذلك الاستاذ سواء في البناء الذي يشغل المنظر الخلفي او الاتساق الرائع للانشاء المركزي

وعلى وجه العموم فان تأثير بيروجينو لم يفقد كلية بعد ذلك وان تكن اقامته القصيرة في فلورنسا قد اثرت عليه تأثيراً قوياً ووجهته نحو ليوناردو كما انه فيما يظهر قد وجه عناية خاصة نحو الفنان — فرابارتولوميو — وهو على كل حال قد اكتسب في تلك الاثناء قوة جديدة واكمل ما كان ينقصه من ناحية المنظور والوضوع والتشريح والتشكيل والحفر البارز

ومن المحقق ان تحفه ترجع الى الى هذه الفترة خصوصاً هذه المجموعات الاهرامية في لوحة تضم شخصيات الطفل يسوع والقديس الصغير حنا في جو تسوده مناظر خلفية ممتدة المسافات . وكذلك في لوحة (مادونا العصفور) ثم في اللوحة الشهيرة (البستانية الحسناء)

وكيفما كان الامر فلقد استمر رفائيل يمارس فنه المحبوب بنشاط كبير في فلورنسا وبروجيا واوربينو حتى عام ١٥٠٨ حين طلع عليه صيف ذلك العام وهو في روما حيث استدعاه البابا يوليوس الثاني لزخرفة قصر الفاتيكان وفي ذلك الحين وعلى اثر تكليف البابا جمع رفائيل عدداً من مشاهير الفنانين منهم لوكا سيجنوريلي وسودوما وبيروجينو وآخرين من المصورين المشهورين

وبدأ عمله الاول في الفاتيكان بزخرفة سقف قاعة التوقيع وتكونت التصميمات من اشكال رمزية للفلسفة والقانون والشعر واللاهوت

وطبقت تلك التصميمات بمهارة سحرت البابا ودفعته الى تقدير رفائيل ومن ثم وضعه في مقدمة الفنانين الذين استخدمهم

ولم تلبث ان تهيأت بعد ذلك الفرصة التي اتاحت لرفائيل انتاج تصاوير الافريسك (الملاط الرطب) الشهيرة «النزاع» و «مدرسة اثينا» وسائر الاعمال العظيمة التي وطدت سمعة الفنان الطيبة في روما

ولقد ابدعت ريشته في خلال هذه السنوات عدة صور شهيرة نذكر منها صورة «مادونا دي سان سيستو» التي ما تزال تعتبر معجزة التصميم

وهناك لوحتان اثريتان شهيرتان : «مادونا ديلا سديا» و «مادونا البا» وبهاتين الصورتين اعتبر النقاد رفائيل الاستاذ الاول في التصوير الدائري

نكتفي بهذا القدر من الحديث عن رفائيل ودراسته وما تنطوي عليه بعض اعماله

ويبقى ان نذكر في النهاية انه قد توفي في السابعة والثلاثين من عمره وانه ليبدو ان كل روما لبست عليه ثياب الحداد

. وانه ليرقد تحت قبة البانتيون الى جانب أغلب الاعمال العظيمة التي اتمها خلال الاثنى عشر عاماً الاخيرة من حياته

احمد محمد حسنين

اصرار الارز المصري الى لبنان

بيروت في ١٧ (و . ا . ع) — ابلغت المفوضية المصرية في بيروت وزارة الخارجية اللبنانية ان مصر وافقت على تصدير الارز الى لبنان —

واوصت المفوضية بمراقبة شحنات الارز في موانئ لبنان حتى لا يتيسر تهريبها الى اسرائيل

في سينما مترو

تقدم شركة مترو جولدوين ماير على الشاشة البيضاء قصة «قرار خطير» من تأليف وليام وستر هيز . ويقوم كلارك جيبل بتمثيل دور طيار برتبة بريجادير جنرال في الحرب العالمية الثانية في الوقت الذي كان الحلفاء يكافحون من اجل الانتصار على النازي

وقد اشرف على اخراج هذا الفيلم سام وود ، مخرج : «وداعاً مستر تشيبس» و «لمن تدق الاجراس» و «نقق سراتوجا»

وقد اخرجه سيدني فرانكلين وجوتفريد رينهاردت اللذان قاما باخراج : «متعطش الى الحب» و «مسز منيفر» و «عودة الاسير» و «مدام كوري»

عودة الهارب

في «سينما كوزمو»

اتمت شركة الشرق الاوسط للسينما الاصلاحات الكثيرة التي ادخلتها على دار سينما الكوزمو بحيث اصبحت تضارع افخم دور السينما لروعة مبانيها وعظمة آلات العرض والصوت التي جهزتها بها

ولقد كان يوم الجمعة الماضي يوماً مشهوداً من أيام شركة الشرق الاوسط للسينما فقد دعت العظماء والكبراء من رجال الدولة والصحافة وأهل الفن لحضور حفلة افتتاح هذه الدار فشهدوا ما شهدوه من الاصلاحات المستحدثات التي تنطق بجهود مدير الشركة الموهوبة الاستاذ جورج منصور

وقد افتتحت السينما اول افلامها بفيلم «عودة الهارب» الذي حاز جائزة لوكارنو السينمائية العالمية باعتباره احسن افلام الموسم وسيعرض في الاسبوع القادم ابتداء من يوم الاثنين فيلم حالة جامايكا

«نجيب معلوف»

لا تستطيع أن تنام هنا

اشترى ديوك بوجارد داراً ريفية صغيرة في بوكنجهام وقد استهواه فيها انها صغيرة وقديمة تعود الى عهد كرومويل ولكنه فوجيء في الليلة الاولى بسماع اصوات غريبة فتولاه الهلع والفزع ولم يستطع ان ينام البتة وعندما ذهب الى الاستديو في اليوم التالي وظهر عليه الاعياء قص ما حدث بالامس على زميله جوجي ويذرس فسخرت منه واظهرت استعدادها للنوم في هذه الحجرة وحدها وذهبت مع فريق من الممثلين والممثلات وآوت الى هذه الحجرة ولكنها صرخت بعد دقائق وخرجت تقول ان الشبح امرها بالخروج وعند البحث في المتحف البريطاني اتضح ان هذا المنزل كان مكاناً لاعدام الخارجين على حكومة كرومويل منذ ثلثمائة عام

يعطى شيكات بدون رصيد

ويغتصب ادارة جريدة

يحقق بوليس نقطة كوتسكا مع شخص اعطى ثلاثة شيكات لبعض الاشخاص على احد البنوك ثم تبين انه ليس له رصيد كما يحقق معه البوليس المذكور في بلاغ مقدم من الاستاذ فرج سليمان صاحب مجلة النيل بان المتهم اغتصب ادارة مجلته بالقوة

عجلة الحوادث

انتخابات سوريا

جرت امس واول من امس الانتخابات النيابية العامة في سوريا لاختيار برلمان جديد يرسي أسس الديمقراطية في البلاد بعدما تزعزعت تلك الاسس في الانقلابين الخطيرين الذين حدثا في اقل من خمسة اشهر

وكان المتوقع ان يكون الاقبال على هذه الانتخابات شديدا ولكن الواقع جاء على غير ما كان مرتجى ولعل سبب ذلك ان الحزب الوطني — وهو حزب قوي ذو نفوذ — قاطع الانتخابات فقاطع مؤيدوه الانتخاب كذلك ولعل من اسباب عدم الاقبال على مراكز الانتخاب ان الناس تميل الى الزهد في السياسة أيا كان مظهر هذا الزهد

وفتح الباب للمرة الاولى امام المرأة السورية للاشتراك في الانتخاب فكانت هذه هي اول مرة يشترك فيها نسوة الشرق الاوسط في اختيار ممثلي الامة كما كانت فاتحة عهد جديد في آفاق المرأة العربية السياسية

ولم تتضح النتيجة النهائية للانتخابات السورية بعد ولكن المعروف ان بعض اقطاب الحكومة الحالية فازوا في دوائرهم وكان اكثر المرشحين حظا في الظفر باكبر قدر من الاصوات هو الدكتور سامي كبارة وزير العدلية

وفاز كذلك الدكتور ناظم القدسي وزير الخارجية والسيد رشدي الكيخيا وزير الداخلية والسيد فيضي الاتاسي والسيد فتح الله اسيون والسيد حسني البرازي والسيد حسن الحكيم والسيد أكرم الحوراني والامير الدرزي حسن الاطرش

والملاحظ في الانتخابات ان حزب الشعب فاز باكبر عدد من المقاعد وهو ٤٧ مقعدا والبرلمان قوامه ١١٤ مقعدا

وتلاه المستقلون ففازوا بواحد وثلاثين مقعدا ونالت بقية الاحزاب مقاعد قليلة

ولهذه الظاهرة دلالة انها لا تنا توحي للمرء ان معتقدات الحزبية لم تعد تستهوي الناس وان الرأي العام بدأ يميل الى الاستقلال بدلا من الانحياز الى حزب سياسي ما

وليس لحزب من الاحزاب اذن اغلبية في البرلمان لا اغلبية يسيرة ولا اغلبية مطلقة. ومع ان الانتخابات التكميلية في بعض الدوائر ستجري بعد اسبوع غير انه لا ينتظر ان يكون لها تأثير حاسم في ترجيح كفة على كفة او منح حزب ما اكثرية مطلقة في البرلمان

ومما يذكر للحكومة السورية بالثناء ان الانتخابات جرت بحرية تامة فلم يعرف ان هناك تزويرا او تدخلا حكوميا حدث في دائرة من الدوائر. كما ان رجال الجيش ظلوا بمنأى عن المعركة الانتخابية التي سارت في هدوء تام وكانت خلوا من المصادمات

وسيكون على النواب الجدد ان يضعوا لسوريا دستورا فضلا عن ان الحكومة الجديدة سوف تنبعث عن رغبة هؤلاء النواب. ومتى استقرت النظم الدستورية انتخب رئيس جديد للجمهورية لملء المقعد الذي ظل شاغرا نحو ثلاثة اشهر

جامعة برنستن

في الولايات المتحدة الاميركية جامعة تعد من اكبر جامعات العالم وهي مع جامعة هارفرد وكمبردج واكسفورد تعد المعاهد العلمية الاولى في العالم بغير منازع

ومن مزايا هذه الجامعة انها تعنى بشؤون الشرق الاوسط عناية خاصة ترجع الى نحو قرن مضى وفيها ادارة للشؤون العربية ومعهد للاداب الشرقية يتخرج فيه الذين يهمهم متابعة الاداب العربية والشرقية سواء وهم خارج البلاد الشرقية او وهم يعملون فيها

ومن الذين تخرجوا في هذه الجامعة ثمانية من الاميركيين الاعلام الذين رأسوا جامعات في الشرق الاوسط نذكر منهم على سبيل المثال المغفور له الدكتور تشارلس وطسن

ومن اساتذتها المشهورين الدكتور فيليب حتي اللبناني المتأمرك

ومن خريجيها المعروفين الدكتور نبيه امين فارس العالم اللبناني والدكتور جورج رنتز المستشرق الاميركي والدكتور بطرس عبد الملك الاستاذ بمعهد الاداب الشرقية في الجامعة الاميركية بالقاهرة وغيرهم

وقد اتيح لنا أن نطلع على تقرير وضعته هذه الجامعة عن بحوثها المتعلقة بالشؤون العربية والشرقية فقرأنا فيه ان الجامعة اعدت من عامين برنامجا لشؤون الشرق الادنى — وهو امر مستحدث في الدراسات العليا في اميركا فاجتاز هذا البرنامج مدة الامتحان والاختبار

واقبل على اختيار اللغة العربية اساسا للدراسات تسعة من الطلاب وهذا رقم قياسي غير مسبوق

ويدرس الطلاب في السنة الاولى الاداب الاسلامية ويقبل كثيرون منهم عليها حتى بلغ عدد الذين سجلوا اسماءهم ١١٥

وتلقت جامعة برنستن اخيرا هبة من المال قدرها ١١,٥٠٠ دولار من شركة ارامكو للبترول وذلك للتوسع في دراساتها العربية على ان تحمل هذه المنحة اسم العاهل السعودي.

وتخرج في الجامعة اخيرا عدد من الطلاب الذين نالوا درجتي الماجستير والدكتوراه ومنهم اثنان يعملان في شركة ارامكو.

وفي الجامعة ناد شرقي عقد في العام الماضي ستة اجتماعات القيت فيه محاضرات عن شؤون الشرق الاوسط فألقى المستر تويتشل محاضرة معززة بالفانوس السحري عن المملكة العربية السعودية واليمن والقى الاستاذ هيوارث دن محاضرة عن بحوث شرقية في الجزر البريطانية واشترك في القاء المحاضرات الدكتور ريتشارد لنجهوزن والاستاذ انكتو والدكتور جون بادو رئيس جامعة القاهرة الاميركية الذي تحدث عن نواحي التقدم في مصر

وزير اميركي

قدم المستر ستانتون جريفس السفير الاميركي السابق في القاهرة اوراق اعتماده امس الى الرئيس جوان بيرون باعتباره سفيرا اميركيا جديدا في بونس ايرس.

ومما يذكر في هذا الصدد ان المستر جريفس نهض باعمال تذكر فتشكر للتخفيف عن وطأة البأساء بين اللاجئين العرب عندما تطوع لرياسة بعثة هيئة الامم لاغاثة هؤلاء اللاجئين

مباراة اليوم

بين الاهلي والمصري

يتقابل فريق النادي الاهلي لكرة القدم مع فريق المصري في الساعة ٣ من بعد ظهر اليوم على ملعب الاهلي بالجزيرة في مباراة الدوري العام

ألعاب القوى

حفلات التجارب الاعدادية

تقام حفلة التجارب الثالثة لالعاب القوى في الساعة ٢:٣٠ من بعد ظهر غد (السبت) في مضمار النادي الاهلي بالجزيرة باشراف لجنة الاعداد لدورة البحر المتوسط. والبرنامج حافل بشتى المسابقات المختلفة

هدية ترومان للشاه

اهدى الرئيس ترومان أمس الى جلالة الشاه محمد رضا بهلوي امبراطور ايران مسدسا للصيد من طراز موزر الكبير

وفي صباح أمس ودع الشاه الرئيس ترومان بعد ما نزل في ضيافته في «بلير هوس» يوما وانتقل الى دار الضيافة الرسمية «بروسبكت هوس» التي ينزل فيها كبار الزوار الاميركيين

المؤامرة التركية

كشفت امس الاول مؤامرة خطيرة في تركيا يراد بها اغتيال السيد عصمت اينونو رئيس الجمهورية والسيد جلال بايار رئيس حزب المعارضة

والذين تدور حولهم الشبهة هم ثلاثة منهم نائب في البرلمان هو السيد صادق الدزجن

وطلبت الحكومة التركية من المجلس الوطني الكبير أمس ان يرفع الحصانة عن هذا النائب ليتسنى اعتقاله توطئة للتحقيق معه في هذه المؤامرة التي يقال ان مدبريها هم اعضاء الحزب الوطني

ويقول رجال الحزب ان الرجل الذي ابلغ الحكومة نبأ هذه المؤامرة — وهو السيد رشاد ادينلي العضو في البرلمان — لا يعول على صدق اقواله وان هذه التهم باطلة من اساسها

يوغسلافيا وفرنسا

يصل اليوم أو غدا الى باريس وفد يوغسلافي ليجري مع الحكومة الفرنسية مفاوضات تجارية ومالية ينتظر ان تبدأ غدا

والمفهوم انه قد تدعو الحالة الى ارجاء هذه المحادثات بعض أيام بسبب غياب رئيس الوفد الفرنسي في المفاوضات في مدينة براغ

فاجعة جوية

هوت أمس بالقرب من مدينة ستكتون في كاليفورنيا طائرة من طراز القلاع الطائرة الممتازة بسبب كثرة الضباب وعرف ان اربعة من ركابها هم الذين تاح لهم ان يبقوا على قيد الحياة. أما سائر الركاب وعددهم ٢١ فقد لقوا حتفهم

في عالم الرياضة البدنية

مباراة اليوم بين فريقي الاهلي والمصري

فريق المدرسة السعيدية يفوز بكأس سداسي كلية الزراعة

مباريات منطقة القاهرة للسكواتش راكت

انبـــاء شتى من هنا وهنـــاك

ترتيب الاندية في الدوري العام

النادي	لعب	كسب	تعادل	خسر	اهداف له	اهداف عليه	نقط
١ — الاهلي	٦	٥	١	—	١٥	١	١١
٢ — بور فؤاد	٦	٤	١	١	٨	٣	٩
٣ — الترسانة	٥	٣	١	١	٨	٦	٧
٤ — فاروق	٦	٣	١	٢	١٣	٧	٧
٥ — الاتحاد	٦	٣	١	٢	٦	٥	٧
٦ — الاسماعيلي	٥	١	٢	٢	٤	٤	٤
٧ — الاولمبي	٦	١	٢	٣	٦	١٠	٤
٨ — المصري	٦	١	٢	٣	١	٨	٤
٩ — اليونان	٦	١	٢	٣	٢	٩	٤
١٠ — السكة	٦	—	١	٥	٣	١٣	١

محمد طاهر باشا

يجتمع باتحاد النقاد

يجتمع سعادة محمد طاهر باشا رئيس اللجنتين الاهلية والأولمبية في الساعة السابعة من مساء غد (السبت) بحضرات اعضاء اتحاد النقاد الرياضيين في دار اللجنة الاهلية للتحدث معهم في شتى الشؤون الرياضية والمباريات الدولية المقبلة لا سيما دورة البحر المتوسط التي ستقام في عام ١٩٥١ في الاسكندرية

الفريق السويدي

وكيف يلعب أفراده؟

شاهد أحد مندوبينا تمرين الفريق السويدي بملاعب الاتحاد العسكري فقال اني اخاف على الفرق المصرية!! وجدته من تكتيك فني يملكه هذا الفريق السويدي الجبار فهم يميلون الى التوزيع السريع وعدم ايقاف الكرة كما انهم يجيدون اصابة المرمى من مسافة بعيدة وفي أي اتجاه هذا مما سيكون له اثره في مبارياتهم كما اني اعتقد ان المصريين سيشاهدون هذا العام اقوى وابهج المباريات التي لم يشاهدوها من قبل ونحن إذ نأمل ان ينزل الفريق المصري بقوته لكي يواجه هذه القوة الفذة وعلى الله الانتصار

في السكواتش راكت

اقوى مباريات دوري اندية القاهرة يتقابل في الثالثة بعد ظهر الغد (السبت) فريق الجيش المصري مع فريق نادي اسبورتنج بمصر الجديدة بملاعب الرصدخانة بكوبري القبة وتعد هذه اقوى مباريات دوري اندية القاهرة في الاسكواش راكت الجديرة بالمشاهدة

كأس سداسي الزراعة

تفوز بها السعيدية

أقيمت امس المباريات النهائية لسداسي كلية الزراعة ففاز فريق المدرسة السعيدية بكأس الدكتور علي كامل الفمراوي بك بعد ما فازت على فريق كلية الزراعة ٢ — ١ وكانت الزراعة متفوقة في الشوط الاول باصابة ولكن السعيدية تمكنت من تسجيل اصابتين في الشوط الثاني

كما نال اللاعب صالح سليم (السعدية) كأس سعادة الدكتور حامد سلم سليمان بك بعد ما قررت اللجنة انه احسن لاعب في السابقة

مهرجان رياضي كبير

في مدينة المنصورة

تستعد مدينة المنصورة استعدادا كبيرا للمهرجان الرياضي الذي سيقام يوم الاحد القادم حيث يتبارى فريق وزارة العدل المشهور بقوته بين فرق الموظفين مع فريق النادي الملكي بالمنصورة برعاية سعادة عبد الفتاح نصر بك مدير الدقهلية واشراف الاستاذ نجم الدين احمد عوض المدرس بمدرسة المنصورة الثانوية والناقد الرياضي المعروف

في الملاكمة

رابطة مدربي الملاكمة

اجتمعت الجمعية العمومية لرابطة خريجي مدرسة المدربين (شعبة الملاكمة) امس الاول واسفر انتخاب مجلس ادارة الرابطة من حضرات الاساتذة :ـ محمد علي صادق رئيسا ومحمود عزت ومحمود ابراهيم وكيلين ومحمود التوني سكرتيرا عاما وزيدان محمد حجازي سكرتيرا مساعدا وابراهيم الراعي وامين نور عضوين ومحمد لطيف نسيم مستشارا فنيا

رسالة الزقازيق

لمندوبنا الرياضي «ابو سمير»

امر الاستاذ حسن بك جوهر مراقب المنطقة التعليمية بأن تساهم مدرسة القصاصين الجديدة في الاحتفال بذكرى نجاة المليك المحبوب من حادث القصاصين بحفلة رياضية لتترعرع شعب هذه الناحية سعيدة بما نعم الله عليها بما اسبغه عليها المليك المعظم من عطف ورعاية بانشاء جميع المنشآت التي تقاوم الاعداء الثلاثة. فأوفد الاستاذ علي بك ابو السعود للاشراف على تنفيذ هذا المشروع وفي فترة قصيرة من الزمن امكن بفضل نشاط الاستاذ ابراهيم النجار مساعد مفتش التربية البدنية واشراف الاستاذ عبد الجليل المفتش من اعداد برنامج انيق لحفلة نموذجية بديعة وتدريب التلاميذ عليه

واقيمت الحفلة برياسة سعادة حسن بك جوهر وحضرها حضرات اصحاب السعادة والعزة محمود بك ثابت مدير الشرقية وعلي بك بدر وكيلها واحمد بك فهمي مفتش الداخلية واحمد بك محمود حكمدار البوليس وشعير بك مفتش الخاصة الملكية والاستاذ جمال شرف مفتش اوقاف الشرقية ومصطفى بك داود ومحمد بك عياد والمهندس الطلمبات وجموع حاشدة من الاهلين ازدحمت بهم المدرسة

وقد أدى التلاميذ البرنامج الموضوع من تمرينات رياضية ومسابقات خير أداء اثار اعجاب الجميع وتقديرهم لجهود من اشتركوا في اعداد هذا الحفل الفريد واخراجه وخصوصا الاستاذ حافظ الناقة ناظر المدرسة

وختمت الحفلة بأناشيد ملكية القاها التلاميذ والتلميذات باشراف الاستاذ حامد طاهر مدرس الموسيقى

واقام النادي الاولمبي بالزقازيق بهذه المناسبة حفلة رياضية بديعة اشترك فيها ابطاله في الملاكمة والمصارعة وحمل الاثقال ختمت بالهتاف للرياضي الاول المليك المفدى

حديثنا الرياضي

بقلم احمد ابراهيم حسين ابو المكارم

نداء

الى وزارة الشؤون الاجتماعية

الرياضة بشركات الاسكندرية

الشركة العربية للغزل والنسيج تفوز بالتزكية

حانت لي الفرصة هذا الاسبوع اثناء اقامتي بمدينة الاسكندرية بأن أقف على النشاط الرياضي لشركات ومصانع الثغر وها أنذا أكشف الستار عن نشاط هذه الشركات والمصانع التي غفلت عنهم وزارة الشؤون الاجتماعية وتركتهم دون رعاية واشراف

ملاعب صورية

اذا تجولت الشركات العديدة التي كادت تملأ الثغر أذكر منها شركة سباهي وشركة النيل وشركات البلاستيك وكابو والطريل والزهة كل هذه الشركات التي يعمل بها ألوف من العمال المصريين الذين تنعم بما تنتجه أيديهم من مصنوعات فاخرة

ولما كانت الرياضة البدنية هي اهم العوامل التي يحتاج اليها العامل في حياته العملية والاجتماعية بل والخلقية والجسمية

فمن المؤلم ان هذه الشركات اهملت تلك الناحية التي يجب ان تتوافر فيها وشيدت ملاعب صورية لتبرهن لوزارة الشؤون عن حضارتها ونشاطها وفي الواقع انها شيدتها ليلعب عليها اسراب الطيور المختلفة التي تنقض عليها لتأكل من خضرواتها وتلعب وتجري في الميادين الواسعة والملاعب الهادئة التي خلت من روادها

ولو عنيت وزارة الشؤون الاجتماعية وشددت في المراقبة على هذه الشركات لانتعشت الرياضة بها ووفرت للعامل المسكين جميع سبل الترفيه عن نفسه لما يلاقيه من مشاق وعناء، ولكي لا يسلك الطريقة المعوجة مما يجعله ينغمس في ملاعب الميسر ودور الفساد وبذلك تموت فيه روح القوة والشجاعة والانتاج

انظروا الى شركة المحلة الكبرى وتقدمها في هذا المحيط ... فلو قامت وزارة الشؤون الاجتماعية بحملة مفاجئة على هذه الشركات ومحاسبة اصحابها الذين افتتحوها ليجنوا هذه الملايين المكدسة من الجنيهات من وراء هؤلاء العمال لخشوا مهابة الوزارة وعملوا على الاعتناء بحياة العامل من جميع نواحيه

الشركة العربية للغزل والنسيج تفوز بالتزكية

ويسرنا ان نمدح هذه الشركة لتقديرها لعمالها وقد تحدث الينا الاستاذ جلال سلطان رئيس قسم الكرد بانه بالرغم من انشاء ناديهم وتجهيزه بجميع ميادين الالعاب فهم مهتمون بادخال جميع الالعاب المختلفة التي تنقص النادي مثل الهوكي والعاب القوى

ومما هو جدير بالذكر ان هذه الشركة التي يعمل بها مايقرب من ١٥٠٠ عامل سبقت زميلاتها ونهضت بعمالها وجعلت منهم هذه الفرق العديدة كما سهلت لهم فترات التمرين بين حين وآخر وتكاد الامية تنعدم بين عمالها مما له اثر كبير في انتعاش الرياضة بينهم وتملك الشركة اقوى فريق لكرة القدم بين شركات الثغر لعب وتعلم على يدي مدربه الأستاذ محمود عطية

وقد اخذت الحركة الكشفية بالشركة كثيرا من هذا المحيط حيث جندت الشركة مثين من عمالها ليكونوا للشركة فرقتها الكشفية

وقد تجلت قدرة الاستاذ احمد مسعود المشرف العام على الكشافة ووضع لها برنامجا مسليا طوال العام

وكل هذا الفضل يرجع الى تشجيع اعضاء مجلس ادارة الشركة والى الاستاذ عبد الرحمن سماقية القائم بالحركة الرياضية والمشرف على شؤونها فهل لأصحاب الشركات الاخرى ان يعالجوا هذه الامور حتى لا تشين سمعة شركاتهم من الناحية الرياضية والاجتماعية

النادي الاولمبي!

صرح لنا اللاعب محمد عبده الجناح الأيسر للنادي الاولمبي بأن مجلس الادارة لا يحتفي بلاعبيه وتشجيعهم لتأدية رسالتهم على الوجه الاكمل كما اهمل معظم الالعاب الرياضية وتكاد تكون كرة القدم هي اللعبة الوحيدة بالنادي فهل لصاحب السعادة عبد المنصف محمود باشا رئيس النادي ان يعالج هذه المسائل حتى يشبع هواية اعضاء هذا النادي من شتى الالعاب الاخرى

«المنياوي»

يانصيب جمعية الهلال الاحمر المصري بالاسكندرية

سحب يوم الاثنين ١٤ نوفمبر سنة ١٩٤٩

نمرة ١٦٨١٩ ربحت ٢٠٠ جنيه

نمرة ١١٧٧٧ ربحت ١٠٠٠ قرش صاغ

نمرتان ٤٤٥٩٩ و٦٤١٣٦ ربحت كل منهما ٣٠٠ قرش صاغ

نمرتان ٤٣٤١٦ و٥٠٢٩٨ ربحت كل منهما ٣٠٠ قرش صاغ

١٣٥ نمرة ربحت كل منها ٨٠ قرشا وهي:

١٢٣	١٤٢٢٤	٢٣٠٧٢	٣٣٣٣٧	٤١١٨٤	٥٤١٨٢
٣٣٦	١٤٤٤٦	٢٣١٢٩	٣٤٢٠٧	٤١٤٠١	٥٤٧١٨
١٠٩٢	١٤٨٥٣	٢٣٣٣٥	٣٤٢١٦	٤٢٣٨٣	٥٤٩٧٣
٢١٣٦	١٥٦٨٣	٢٣٩٣٧	٣٤٤١١	٤٢٥٦٣	٥٥٤٤٩
٣٢٩٨	١٦٣١٩	٢٤١٦٨	٣٤٧٨٢	٤٣٦٨٨	٥٦١٦٩
٤٠١٥	١٦٨٨٢	٢٤٨٤٣	٣٤٨١٦	٤٣٩١٨	٥٦٩٧٤
٤٠٦٠	١٧١٤٦	٢٥١١٠	٣٥٤٨٠	٤٤٨٤٣	٥٧٣٤٧
٥٢٥٠	١٧٦٣٣	٢٥٧٨٢	٣٦٠٧٢	٤٤٨٩٤	٥٨١٣٩
٥٢٨٠	١٧٦٤٢	٢٦٠١٥	٣٦١٥٣	٤٦٠٢٣	٥٨٦٩١
٥٨٣٦	١٨٤٩٧	٢٦٨٦٣	٣٦١٦٢	٤٦٦٣٤	٥٨٩٣٩
٦٦٨٣	٢٠٠٠٤	٢٦٩٢٤	٣٦٣٩٣	٤٧٣٣٦	٥٩٥١٤
٦٨١٤	٢٠٣١٨	٢٦٩٢٦	٣٧٦١٩	٤٨٢١٣	٥٩٥٢٤
٧٠١١	٢٠٦٨٣	٢٧٥٠٨	٣٨٠٩٥	٤٨٣٨٣	٥٩٦٤١
٧٤٥٦	٢٠٩٤٣	٢٧٧٣٧	٣٨٥٣١	٤٩١٥١	٦١١٣٠
٧٥٣٧	٢١٠٨٦	٢٨٣٧٩	٣٨٦٨٤	٤٩٨٩٤	٦١٣٧٤
٨٠٢٥	٢١٦١٥	٢٨٥٠١	٣٩٢٩٨	٥٠٣٠٥	٦٢٢١٤
٨٠٤٥	٢١٨٤٠	٢٨٩٧١	٣٩٣٩٢	٥١٦٢٩	٦٢٤٨٢
٨٢١٠	٢٢٠٩٤	٢٩١٠٢	٤٠٠٢٦	٥١٦٦٥	٦٢٩٧٨
٩١٣٩	٢٢١١٤	٣٠٠١٨	٤٠١٧٤	٥٢٤٦٩	٦٥٦٧٩
١٠٤٦٢	٢٢٣٤٦	٣١٦٣٧	٤٠٣٢٨	٥٣٠٨٩	٦٥٧٠٣
١١١٨٨	٢٢٣٩٢	٣١٧٦٦	٤٠٨١٩	٥٣١٥٢	—
١٢٤٥٠	٢٢٥٠٣	٣٢٥٥٩	٤٠٩٤٣	٥٣٥٠٦	—
١٣٣٥٧	٢٢٨٩٥	٣٣١٠٥	٤١٠٥٥	٥٤١٥٨	—

يانصيب مبرة فاروق لرعاية الاطفال بالاسكندرية

سحب يوم الثلاثاء ١٥ نوفمبر سنة ١٩٤٩

نمرة ٢٠٥٠٨ ربحت ٢٠٠ جنيه

نمرة ٣٤١٦٦ ربحت ١٠٠٠ قرش صاغ

نمرتان ٢٨٣٣٢ و ٥٤١١٨ ربحت كل منهما ٣٠٠ قرش صاغ

نمرتان ٣٧٩٩٥ و ٤٤٣٣٨ ربحت كل منهما ٣٠٠ قرش صاغ

١٣٣ نمرة ربحت كل منها ٨٠ قرشا وهي

١٣٠٧	١٢٧٢٠	٢٢٥٩٨	٣١٤٧٠	٤٢٥٥٤	٥٦٥٣٧
٢٥٤١	١٢٨٨٤	٢٣٤٦١	٣٢٠٠٤	٤٣٠٨٠	٥٧٢٤٦
٢٦٦٠	١٣٨٧٨	٢٣٩٨٣	٣٢٠٧٠	٤٣٥٥٣	٥٧٣٠٤
٢٨٠٣	١٤٣١٥	٢٤٩٤٠	٣٢٢٤٣	٤٣٥٧٢	٥٧٤٧٠
٢٨١٧	١٤٦٠٣	٢٥٨٦٤	٣٣٥٩٨	٤٣٧٤٩	٥٧٤٧٦
٣١٤٠	١٥١٧٨	٢٦٥٣٩	٣٤٤٧٦	٤٣٩١٥	٥٧٨٣٧
٣٥٩٨	١٥٣٩٧	٢٦٨٠٢	٣٤٥٧٥	٤٤٧٢١	٥٧٩٣٣
٤٥٥٦	١٥٧١٧	٢٦٩٣٦	٣٥١٩٤	٤٦٢٤٠	٥٨٤٩٥
٥١٦٤	١٥٩٨٥	٢٧٣١٨	٣٦٧٠٤	٤٧٥٦٥	٥٩٩٧٩
٦٠٤٦	١٦٣٨٨	٢٧٤٨٩	٣٦٧٩٢	٤٧٥٨١	٦٠٧٣٤
٧٦٩١	١٦٨٤٢	٢٧٨٣٢	٣٦٨٦٣	٤٨٢٧٦	٦١١٩٩
٨١٥٥	١٧٨٧٤	٢٨٠٨٧	٣٧٢٣٠	٤٩٦٥٧	٦١٣٠٧
٨٣٣٤	١٨١٢٣	٢٨٣٦٩	٣٨٧٢٣	٤٩٨٨٢	٦١٤٥٤
٨٦٠٤	١٨٢٩٩	٢٨٣٢٨	٣٨٩٠٧	٤٩٩١٩	٦٢٧٩٤
٩١٦٤	١٨٥٦٠	٢٩١٣٢	٣٨٩٩٦	٥٠٠٦٥	٦٣٥١٨
٩١٧١	١٨٥٧٣	٢٩٧٨١	٣٩٨٤٩	٥١٥٩٢	٦٣٥٨٦
٩٣١٢	١٩٥٣٩	٢٩٧٨٨	٣٩٩٧٣	٥١٦٨١	٦٤٠٨٧
٩٤٠٤	٢٠١٠٨	٢٩٨٥٠	٤٠٠١٤	٥٢٣٧٦	٦٤٤٢٣
١١١٨٨	٢٠٣٩٦	٣٠١٩٤	٤٠٩٩٢	٥٣٦٢٢	—
١١٧٣٧	٢١٤٣٨	٣٠٩٢٠	٤١٧٠٢	٥٥٠٢٥	—
١٢٣٦٨	٢١٧٣٥	٣١٢٠٦	٤٢١٨٧	٥٦٥٢٤	—